



准印证号(渭南)2024-ST007  
(内部资料 免费交流)

# 大荔 延安

## 精神研究

04  
2025年  
总第11期

主管：中共大荔县委宣传部  
主办：大荔县延安精神研究会

# 省延会领导调研指导 我县延安精神进校园工作



11月25日，省延安精神研究会副会长康仲涛、乔军一行来我会调研延安精神宣传践行工作，总结我会进校园工作经验，协调安排在我县召开全省延安精神进校园现场观摩会事宜。



## 铸魂育人传薪火 红色血脉绽芳华

本刊编辑部

朔风渐紧，岁至仲冬。在赓续红色基因、弘扬延安精神的铿锵步履中，我会今年第四期会刊如约而至。本期以纪念抗战历史为脉络，以延安精神进校园为抓手，融史料纪实、理论研究及实践探索于一体，为广大读者呈现了一场浸润初心、启智增慧的红色盛宴。

历史是最好的教科书。本期“纪念抗战”栏目，《没有延安整风的淬火成钢，打败日本侵略者是不可能的》一文，深刻阐释了延安整风运动在凝聚抗战力量、指引抗战方向中的关键作用；史料《大荔抗战血色记忆》则以沉痛的笔触，还原了日寇轰炸大荔的罪行，字字句句皆是大荔人民浴血抗争的血泪见证。

精神火炬，照亮前行道路；红色基因，滋养时代新人。“延安精神进校园”是本期会刊的重点篇章。十二月初，全省延安精神进校园现场观摩交流会在我县召开，既是对我会工作的充分肯定，更是对我们深耕校园红色沃土的一次鞭策。《红色基因浸润校园——大荔县延会深耕校园红色教育的实践答卷》一文，系统梳理了我县以延安精神铸魂育人的生动实践，介绍了冯翔初中、洛滨小学两所示范校开展红色教育的具体做法；冯翔初中党支部书记杨双稳在观摩交流会上的发言，则展现了示范学校传承红色基因的鲜活探索。

理论研究栏目刊发了《浅谈抗战精神的时代价值及传承路径》和《延安精神是公安机关守正笃行执法为民的思想基石》两篇论文，都具有很深的学术价值。工作动态和“五进”示范点两个栏目里，一幅幅我会组织开展活动和“五进”示范点单位活动的鲜活图景，无不彰显着延安精神跨越时空的强大生命力。

此外，街头帮扶的初心感悟、热血澎湃的观影心得、详实具体的年度大事记，皆为本期会刊增添了温度、厚度和深度。这些文字与图片，既是我会践行使命的生动注脚，更是全县上下传承红色血脉、勇担时代重任的缩影。

征程万里风正劲，重任千钧再出发。愿每一位读者都能从本期会刊中汲取奋进力量，将延安精神融入血脉、注入灵魂，在新时代新征程上，为培育担当民族复兴大任的时代新人、谱写大荔高质量发展新篇章贡献更大力量！



## 《大荔延安精神研究》编委会

主任：丁保卫

副主任：田肃 刘彦辛

杨守印 李新亮

委员：（按姓氏笔画排序）

王晓明 史金功 李娜

李高峰 杨俊萍 杨碧舟

宋晓勤 张杰 张涛

张魏 武德平 赵俊峰

赵胜利 雷仁潮 翟宝成

薛九运



2025年 第4期  
(总第11期)

## 《大荔延安精神研究》编辑部

主编：刘彦辛

副主编：武德平（执行） 薛九运

责任编辑：李盼 杨荔佳

摄影：薛九运 翟宝成

地址：大荔县乡村振兴学院内

电话：0913-3690988

邮编：715100

投稿邮箱：dlyajsyjh@126.com

大荔县延安精神研究会官网：

<http://www.dlyjh.org.cn/>

习近平对未成年人思想道德建设作出重要指示 ……01

### 【纪念抗战】

没有延安整风的淬火成钢 打败日本侵略者是不可能的

朱红升 董强 闫金久 ……02

大荔抗战血色记忆 ……04

姚一征与歌曲《松花江上》创作过程 周纪合 ……05

### 【理论研究】

浅谈抗战精神的时代价值及传承路径 王晓明 ……08

延安精神是公安机关守正笃行执法为民的思想基石

邢根民 ……12

### 【爱祖国·爱大荔征文】

数学绘红脉 课堂润童心 马燕芳 ……15

红土地上的新画卷 姚伊 ……17

### 【延安精神进校园专栏】

“弘扬延安精神 培育时代新人”全省延安精神进校园现场  
观摩交流会在我县举行 ……18

红色基因浸润校园 武德平 ……19

以延安精神培根固本 以红色基因铸魂育人 杨双稳 ……22

全省延安精神进校园现场观摩交流会掠影 ……24

我会与教体局安排2025-2026学年进校园工作 ……25

我县举办中学生“弘扬抗战精神 共筑国防长城”国防知识  
大赛 ……25

白水县来我县学习交流延安精神进校园工作 ……26

东府小学举办“弘扬长征精神 赓续红色血脉”  
主题演讲比赛 .....26

## 【工作动态】

我会组织单位会员学习党的二十届四中全会精神  
.....27

我会会员发展实现县域各镇（街道）全覆盖  
.....27

县作协与朗协“声”动纪念毛主席复电76周年  
.....28

市延会理事刘增良来我会交流抗美援朝烈士宣  
传工作 .....28

我会圆满完成2025年理论研究工作任务 .....29

我会组织会员观看电影《志愿军·浴血和平》  
.....29

我会组织参加市延会市级宣讲团成员培训会  
.....29

我会召开一届十一次理事会 .....30

王晓明获省党史学会“纪念抗日战争胜利80周  
年学术研讨会暨2025年学术年会”征文三等奖  
.....30

## 【“五进”示范点】

我会特邀宣讲员、市委党校党建教授王天平为  
两个示范点宣讲党的二十届四中全会精神 .....31

寒夜驰援 情暖人心 大荔县曙光救援协会无人  
机热成像助力寻回走失男子 .....32

## 【行悟初心】

扶得起的老人 守得住的初心 刘彦辛 .....33

断桥映烽火 光影照初心 王彦斌 .....35

## 【文学荟萃】

王果亭，他让大地抖三抖 白来勤 .....37

## 【大事记】

2025年荔延会大事记 .....42

征稿启事 .....34



▲晋绥边区革命纪念馆塑像

## 习近平对未成年人思想道德建设作出重要指示

未成年人思想道德建设工作座谈会12月15日在北京召开。会上传达了习近平重要指示。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席会议并讲话。

习近平指出，党的十八大以来，党中央高度重视未成年人思想道德建设，多措并举推动各项工作取得新进展新成效。

习近平强调，在新征程上，要落实立德树人根本任务，坚持把未成年人思想道德建设作为战略性、基础性工作来抓，持之以恒用新时代中国特色社会主义思想培根铸魂，健全学校家庭社会协同育人机制，教育引导广大未成年人树立远大理想，践行社会主义核心价值观，养成良好道德品质和行为习惯，努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。各级党委和政府要加强组织领导，有关部门和群团组织要认真履职尽责，合力为未成年人健康成长营造良好社会环境。

蔡奇在讲话中指出，习近平总书记的重要指示高屋建瓴、精辟深邃，具有很强的政治性、思想性、针对性、指导性，要认真学习领会、深入贯彻落实。

蔡奇指出，党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把未成年人思想道德建设摆在重要位置，习近平总书记作出一系列重要论述和重要指示，深刻阐明新时代加强和改进未

成年人思想道德建设的正确方向、职责使命和路径方法，为做好未成年人思想道德建设工作提供了根本遵循。

蔡奇强调，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大和二十届历次全会精神，深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于未成年人思想道德建设的重要论述，坚持和加强党的全面领导，落实立德树人根本任务，健全学校家庭社会协同育人机制，教育引导广大未成年人践行社会主义核心价值观，坚定理想信念、厚植爱国情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、增强综合素质。落实学校教育主体责任，坚持德育为先，注重“五育”融合。重视和加强家庭教育，发挥家庭教育的基础作用。积极营造良好社会文化环境，努力为孩子们创作生产好的文化产品，提供好的文化服务。着力提高网络育人能力，提升未成年人网络素养。促进未成年人身心健康，加快构建未成年人心理健康服务体系。加强未成年人保护和违法犯罪防治，引导未成年人树立法治观念。加强党对未成年人思想道德建设的领导，营造良好社会环境，共同促进未成年人健康成长、全面发展。

## 没有延安整风的淬火成钢 打败日本侵略者是不可能的

朱红升 董强 闫金久

习近平总书记指出，延安整风就是集中行动，使全党端正了思想路线和政治路线，破除了主观主义、宗派主义、党八股，明确了今后努力方向，对夺取抗日战争和解放战争胜利产生了巨大推动作用。

延安，是中国共产党浴火重生之地，也是人民军队淬火成钢之地。1942年，中国抗日战争进入最为艰难的相持阶段，在杨家岭一间简陋的会议室里，一场激烈争论正在进行。八路军359旅旅长王震“啪”的一声将笔记本摔在桌上，满脸通红地吼道：“老子带兵打仗，砍的是鬼子的脑袋，写什么检讨？”会场顿时鸦雀无声，这位战功赫赫的虎将转身就要回前线。

这一幕，成为延安整风运动中极具代表性的历史瞬间。像王震这样对整风运动最初抱有抵触情绪的军事干部不在少数。抗日战争全面爆发后，我党发展突飞猛进，到1942年初，党员从3万多增至80多万，党领导的军队（包括游击队）达57万。广大新党员虽然有高度的革命热情，但没有经过内战，没有参加过长征，对党的理论、党的纲领、党的历史等知之甚少。为了提高全党的思想理论水平，增强党的凝聚力和战斗力，中国共产党在全党范围内开展了一次马克思列宁主义教育运动，这也是我党历史上第一次大规模的整风运动。三年整风，以《改造我们的学习》《论共产党员的修养》为代表的22个整风文件，特别

是其中我党16个原创性文件，彻底肃清了党内一些错误思想的干扰和危害，确立了毛泽东思想在全党的政治地位，使毛泽东军事思想成为中国共产党军事工作的指导思想。同时，还纠正了某些党员的“个人主义”“英雄主义”“无组织的状态”“独立主义”与“反集中的分散主义”等违反党性的倾向，使全党团结在毛泽东的旗帜下，实现了党的空前统一和团结，为夺取抗日战争胜利奠定了坚实基础。1947年，蒋介石在国民党六届四中全会上也不得不承认：共产党力量增强“大半是由于他这个整风运动而发展的”。

延安整风，强化了党对军队绝对领导的根本原则。党指挥枪是用鲜血和无数生命换来的颠扑不破的真理，是人民军队完全区别于一切旧军队的政治特质和根本优势。为了强化“党指挥枪”的根本原则，1942年开始，全军按照党中央统一部署，重点围绕反对主观主义、宗派主义、各自为政等倾向，深入开展整风运动，进行了一场深刻的马克思主义思想教育运动。在抗日战争中，我们党明确提出：“我们的原则是党指挥枪，而决不容许枪指挥党。”面对国民党企图控制吞并人民军队的阴谋和以王明为代表的右倾错误，在统一战线中坚持独立自主原则，及时恢复政治委员和政治部（处）制度；适应战争形势发展，建立共产党的一元化领导体制，加强对各抗日根据地党政军民工作的集中统一领导；从思想上政治

上组织上建设部队，为取得抗战胜利提供了坚强的思想政治保证。

延安整风，确立了实事求是的抗战方略。遵义会议后，中国共产党的路线走上了马克思主义的正确道路，但曾经给党的事业造成严重危害的主观主义、教条主义，并没有从思想上清理，“它们还经常作怪，经常袭击我们”。整风运动破除了党内的马克思主义教条化、打破了共产国际决议和苏联经验神圣化。党的六届七中全会通过的《关于若干历史问题的决议》，全面详尽阐述了历次“左”倾错误在政治、军事、组织、思想方面的表现和造成的严重危害，着重分析了产生错误的社会根源和思想根源。高度评价了毛泽东运用马克思列宁主义基本原理解决中国革命问题的杰出贡献，确立了毛泽东在全党的领导地位。抗日战争时期，面对日军精良装备和严整阵线，中国共产党领导的抗日武装通过地理空间动态调整，进行形散神聚的“分布式作战”，达成“散得开、收得拢”的作战效果。在战略相持阶段，日军对我抗日根据地实行“铁壁合围”“拉网式扫荡”，企图变“点”“线”的占领为“面”的战略。中国共产党适时提出“巩固华北，发展华中和华南”的战略方针，开展更加广泛的、群众性的、分散的游击战，有效挫败了日军的“扫荡”。正是这种战略耐性和组织韧性，使得游击战成为抗日战争时期持久战的重要支撑。

延安整风，形成了全民抗战的磅礴伟力。“脱胎换骨”，这是回忆延安整风的高频词。杨植霖曾任八路军绥蒙游击大队政委，在大青山开展抗日游击战，有时连续几个月马不卸鞍、抱枪而眠。学习讨论中，有位同志批评他有“单纯军事观点”。他一时接受不了：“我一心一意为党

搞军队，怎么有单纯军事观点？”那位同志又说：“你只闹了那几杆枪，为什么不发展党？不发动群众……”“我当时几乎哭出来了，好几天闷闷不乐。后来通过学习，越来越觉得人家说到我的病根儿上，觉得这是同志之间诚心诚意地帮助，一生也感激不尽。”“整个党在政治上日益成熟”，这是党员干部队伍思想境界的全面升华。整风运动从党的高、中级干部开始，特别是高级干部。毛泽东说，“犯思想病最顽固的”是高级干部中的人，“只要把他们教育好了，下级的干部就进步快了”。通过整风运动，有效地整治了部分领导干部在军事工作中的官僚主义、命令主义、个人英雄主义等脱离群众的倾向，党领导人民军队广泛发动群众、深入组织群众、大力武装群众，形成了军民同心英勇抗敌的良好局面。波澜壮阔的抗战胜利雄辩证明，兵力火力之战，更是民心向背之争。

1945年8月15日，日本宣布无条件投降。消息传到延安后，人们扭起秧歌，欢呼雀跃，把衣服和帽子抛向天空。

进入新时代，人民军队全面贯彻习近平强军思想，坚决贯彻落实新时代政治建军方略，更加自觉严格地整顿思想、整顿用人、整顿组织、整顿作风、整顿纪律。前不久，中央军委印发《关于大力弘扬优良传统、全面肃清流毒影响 重塑政治干部形象威信的若干规定》，军队整顿越有力，就越纯洁、越有战斗力。大浪淘沙，冲走的是泥沙积垢，留下的必然是澄澈碧波。经过整体性、革命性重塑的人民军队，必将昂首阔步向着实现建军一百年奋斗目标加速迈进。

（《中华魂》杂志2025年第9期）

## 大荔抗战血色记忆

1937年11月，日寇攻陷太原后，向晋南进攻。从1937年12月7日开始，对大荔县域（含原大荔、朝邑、平民三县范围）进行多次轰炸、炮击，范围遍及城乡，造成人、财、物巨大损失，对大荔人民犯下滔天罪行。

### 一、日军空袭情况

据不完全统计，从1937年12月7日至1942年3月26日，日军空袭30余次，出动飞机177架次上，投弹300枚以上。

1937年12月7日，日军10架侦察机在朝邑地区上空盘旋，临走时投弹2枚，引起民众恐慌。

1938年6月23日，日军4架轰炸机两次飞抵平民县上空，第一次用机枪扫射民船，第二次投弹10枚，炸毁民船1条。

1938年8月16日，日军5架飞机在大荔县城上空，投弹20余枚，炸毁陕西省立同州师范学校部分校舍，伤亡6至7人。

1939年1月26日，一批3架轰炸机投弹20余枚，朝邑县城西关、北关、南寨子及大寨子等村遭到轰炸，造成10余人死亡，又因房屋倒塌造成20余人死亡，毁坏房屋100余间。

1939年2月27日，日军16架轰炸机两次投弹70余枚，轰炸平民县城、大庆关、王家庄、新民村等地。

1939年3月1日，日军6架飞机3次轰炸平民地区，1架飞机轰炸大荔地区。

1939年3月13日，日军9架飞机飞抵平民县大

庆关、三河口及朝邑上空轰炸。同日，一批2架、一批3架轰炸机分别投弹14枚，数枚炸弹轰炸大荔、大寨等地，其中大寨死亡2人，伤4人，毁坏房屋27间。

1939年10月11日，70余架轰炸机分两次投弹8枚、128枚，轰炸大荔一带，县城死亡26至37人，伤11人，房屋倒塌205间。

在飞机空袭的同时，占领永济的日军经常隔河炮击平民、朝邑，少则几发，多则几十发，造成人畜伤亡，房屋庄稼等财物被毁，民众流离失所。

### 二、人口伤亡情况

据不完全统计，从1938年至1943年期间，因战争原因，我县死亡共计121人，其中男性69人，女性31人，儿童21人。受伤共计78人，其中男性53人，女性16人，儿童8人，失踪1人。

### 三、财产损失情况

社会财产损失情况。据不完全统计，1938年至1945年，因战争原因，学校、医院、公路、水利等设施被毁，造成直接损失为88.4万元。因战争原因，支付医药费、丧葬费、修缮费、救济金、抚恤金、优军优属费、豁免赋税等，造成间接财产损失为406.6万元，共计495万元。

居民财产损失情况。据不完全统计，1938年至1945年，因战争原因，使房屋、粮食、生产生活用具、禽畜死亡、军事征筹及其他损失，共计53989.7万元。

#### 四、其他损失情况

抗战期间，日军狂轰滥炸，使昔日素有“三秦重镇”之称的我县遭遇重创，蒙受巨大损失，经济损失总计为54484.7万元。

流亡人口增多。因战争造成人口大量流亡。朝邑县1937年人口10万多人，到1944年只有9.2万多人，近1万人流失。平民县，1937年人口0.58万人，到1944年猛增为2.1万多人，流入难民1万多人。

民房被毁，家破人亡。日军每次炮击、飞机轰炸，都不同程度造成财物被毁，大多数情况下都有人员伤亡，致使民众家破人亡，流离失所。

公共设施惨遭破坏。因日军轰炸，大荔县的东大街女子小学、太极小学、三德小学、大荔师范，朝邑县高平第六保学校、教会医院以及公路、水利设施都遭到严重破坏，严重影响正常的社会秩序。

经济实力被严重削弱。我县经济以农业为

主，手工业、商业为辅，日军炮击、飞机轰炸，直接造成农业、手工业、商业重大损失。耕地减少，荒地增多，严重影响农民适时作务，产量下降，收入减少。手工业作坊、商铺被毁坏，一些手工业者、商人关门歇业或摆摊设点，或转成小商小贩，远走他乡，数量锐减。同时，河防前沿地区，政府和民众还要负担地方自卫武装、驻军等部分费用。这些，都严重削弱了经济实力，并制约了战后经济复苏和社会发展。

精神创伤难以愈合。日军每次炮击、飞机轰炸，都造成墙倒屋塌，人员伤亡，令人惨不忍睹。与日军山西运城机场仅一河之隔，处于日军空袭陕西的航空线上，日军飞机经常需途经上空，所以经常是警报声、飞机的轰鸣、轰炸声交织在一起，致使人心惶惶，民不聊生。战后多年，战争阴影都难以消除。直到现在，日军遗留在黄河滩的炸弹还不时威胁着人民生命安全。

（根据《中国共产党陕西大荔历史》整理）

## 姚一征与歌曲《松花江上》创作过程

周纪合

在9月3日中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念阅兵活动中，一曲《松花江上》，把人们重新带回了战火纷飞的抗战岁月。

歌词以“九一八事变”为背景，控诉日本侵略造成广大人民的苦难，抒发流离失所之痛，是唤醒抗日意识的经典“哀歌”，旋律凄婉深沉，

歌词口语化，通过重复与反问强化情感张力，催人泪下。2015年，《松花江上》入选“我最爱的十大抗战歌曲”。

长期以来，人们都以为这首歌曲为张寒晖一人所创作。2018年9月，笔者因参加大荔县文化局组织的《百村故事》编撰，采访了大荔县解放后

第一任县长姚一征的小儿子姚德馨，才知道姚一征也参与了这首歌曲的创作，更为姚一征的高尚人格所折服。

姚一征，又名姚慰农（1909-1976），大荔县城姚家巷人。在他的少年时代，清朝灭亡，军阀混战，民不聊生，姚一征目睹了旧中国最黑暗的一页。

姚一征幼时聪明伶俐，活泼俊朗，好学上进。1929年，一段即兴表演，便被北平国立艺专录取，进入戏剧系学习。在校学习期间，受革命热潮的影响，即加入互济会和左联。“九一八事变”后，为抗议国民政府的不抵抗政策，参加了平、津学生南下示威团，任宣传委员会成员。因与进步学生一起，烧外交部汽车，砸《中央日报》社，冲击国民党中央党部，而被学校开除学籍。后与进步青年一起流亡上海，参加了左翼联盟，曾经聆听鲁迅的讲课，参加了专为工人演出的“无名氏剧社”，担任导演并参加演出。1934年经左联介绍回西安二中任教，在授课中多选用鲁迅、茅盾的作品，结合宣传“五四”新文学运动和新兴艺术理论。

在陕西省立二中任教期间，姚一征结识了同为北平国立艺专毕业的“人民艺术家”张寒晖。张寒晖为中共党员，是姚一征上两届的师兄，受组织派遣来陕西省立二中任国文教员，宣传抗日。

他们到西安北城门外东北难民集中的地方走访，与东北军的官兵和家属攀谈，听他们控诉“九一八事变”中日本鬼子的罪行、诉说对失去的故乡和亲人的思念。在此期间，他们接触了东北军中的共产党员孙志远，从孙处得到了一本东北军第六十七军出版的《东望》杂志。杂志封面“我们何时能返回那美丽的田园？”等话语激发

了他们的创作灵感，由张寒晖执笔，迅速创作出了《松花江上》的歌词。

1936年5月的一天下午，莲湖公园的竹林旁边，张寒晖手执二胡，姚一征手持洞箫，两位英气勃发的青年一面讨论歌词，一面谱曲，一面吹奏试唱，著名宣传抗日的歌曲《松花江上》就此诞生了。由于张寒晖是河北定县人，因此《松花江上》这一歌曲曲谱中有定州秧歌剧大悲调的色彩；姚一征是古同州人，歌词中有同州梆子一唱三叹的悲伤印记：

我的家在东北松花江上  
 那里有森林煤矿  
 还有那满山遍野的大豆高粱  
 我家在松花江上  
 那里有我的同胞  
 还有衰老的爹娘  
 九一八 九一八  
 从那个悲惨的时候  
 脱离了我的家乡  
 抛弃那无尽的宝藏  
 流浪 流浪  
 整日价在关内流浪 流浪  
 哪年 哪月  
 才能够回到我那可爱的故乡  
 哪年 哪月  
 才能够收回我那无尽的宝藏  
 爹娘啊 爹娘啊  
 什么时候才能欢聚一堂

歌词的开头，以东北军民的口吻，诉说家乡的美丽富饶，而“九一八事变”突起，日军占领了美丽富饶的东北，人们只得背井离乡，在关内流浪。歌词的第二层次概括描述了流民的悲惨遭遇，透过诉说丧家的哀痛、逃亡的仓惶，控诉日

本侵略者给中国人民带来的深重灾难。歌词的第三层次用饱含无限感慨的发问，向故乡和亲人发出深情的呼唤，寄托了对早日收复失地的强烈期待，把感情推向了最高潮。

1936年西安事变前后，西安全城到处都能听到《松花江上》的歌声。周恩来在解决西安事变过程中出席东北军军官会议，会议结束时，周恩来指挥着东北军军官高唱《松花江上》，悲愤的歌声激起了大家思念故乡的情绪。当歌声进入“哪年，哪月，才能回到我那可爱的故乡？”时，全场军官热泪盈眶，许多人低声哭泣，有的举起了拳头。“一定要打回家乡去！”的决心，充溢着每一个歌唱者的胸膛。后来，这首歌迅速传遍了大江南北，强烈地触动了中国人的亡国之痛，歌声所至，莫不唏嘘，无数热血青年唱着这首歌曲奔赴延安，奔赴抗日战争的前线。毛主席曾经说过：一首抗战歌曲，抵得上两个师的兵力。后来经张寒晖介绍，姚一征加入了中国共产党。1940年3月，受党组织派遣，姚一征回大荔工作。

由于受时局的限制，当年《松花江上》发表时，署名为“平津流亡学生集体创作”。在他们看来，《松花江上》能起到战斗作用就够了，署名并不重要。因此在很长一段时间内，人们并不知道这首歌的作者。1946年3月，张寒晖因积劳成疾在延安病逝。陕甘宁边区文联的工作人员搜集编印抗战歌曲集，并于1950年正式铅印出版，署名为张寒晖。这时姚一征已经任大荔县解放后的第一任县长，工作千头万绪，忙的焦头烂额，直到多年后才知道《松花江上》署名张寒晖一人。姚一征回忆当初一起在公园创作时说：“我们唱到‘爹娘啊，爹娘啊’时，竟呜咽地哭了。可惜寒晖看到了抗战胜利，却没有看到祖国解放，十

分遗憾。《松花江上》署名寒晖一人就够了，也是对他最好的纪念！”

姚一征回大荔后，任八区督学，管辖大荔、朝邑、华阴、华县、蒲城、澄城、韩城、合阳、潼关、白水、平民等11个县的教育工作。在争得国民党八区专员熊正平和民主人士纪仁轩的支持，开始筹建大荔中学。先是争取开明绅士赵松泉捐献6万块大洋，后又想法筹集6万块大洋建成了大荔中学，姚一征出任第一任校长，聘任了余达夫、丁守光、汤鞠中、赵培根、张质平等进步教师任教。他还经常通过讲坛和课堂、用戏剧向学生揭示社会矛盾，激发革命志气。同时自任团长组织抗战剧社，演出激励抗战的剧目。

荔北战役前夕，解放军先头部队秘密来到大荔，姚一征把同志们掩护在姚家巷他们家，又动员户家乡朝邑坊开明人士兰光初捐粮20多石，为战斗的胜利做出了贡献。

1949年中华人民共和国成立后，姚一征出任大荔第一任县长。面对刚刚解放错综复杂的政治局面，姚一征知难而进。在建立人民政权和清匪、反霸、土改、镇反等运动中，坚持党的立场，正确执行政策，挫败了敌人的阴谋活动，使全县社会安宁、人民安心生产。1951年12月，调任陕西省委宣传部文艺处副处长，主导组建陕西省秦腔实验剧团，挖掘整理传统剧目并创作多部现代剧，为繁荣陕西的文化戏剧做出了不可磨灭的贡献。

虽然《松花江上》没有姚一征的署名，但作为家乡的人仍然对姚一征充满了爱戴，每每谈起往事，都对姚老的人格、对古同州经济发展、社会稳定、文化繁荣，对陕西的戏剧改革的贡献竖起了大拇指。

（作者系大荔县卫健局退休干部）

## 浅谈抗战精神的时代价值及传承路径

王晓明

1931年至1945年的中国人民抗日战争，是一场关乎民族生死存亡的壮烈抗争。在这场艰苦卓绝的伟大斗争中，中华民族用血肉之躯筑起抗击日寇新的长城，不仅赢得了近代以来反抗外敌入侵的第一次完全胜利，更淬炼出光耀千秋的抗战精神，习近平总书记深刻指出：“伟大的抗战精神，是中国人民弥足珍贵的精神财富，永远是激励中国人民克服一切艰难险阻、为实现中华民族伟大复兴而奋斗的强大精神动力。”站在新的历史起点上，全面、深刻把握抗战精神的核心要义，探索其在新时代的有效传承路径，对于凝聚民族意志、坚定文化自信、激发奋斗豪情、走好新的赶考之路，具有不可替代的重大理论与现实意义。

### 一、抗战精神的核心内涵

抗战精神并非抽象概念，它是无数先烈用生命和鲜血浇灌的精神之花，是中华民族在生死存亡关头展现出的集体意志与价值追求的高度凝练，是血与火铸成的民族之魂，其核心内涵包含相互关联、有机统一的四大维度。

1. “天下兴亡，匹夫有责”的爱国情怀。这是抗战精神最深厚的情感基础和最鲜明的价值底色。面对国破家亡的深重危机，“国家至上、民族至上”成为响彻中华大地的最强音。无论是“母亲叫儿打东洋，妻子送郎上战场”的悲壮动员，还是海外华侨“有钱出钱，有力出力”的倾力驰援；无论是知识分子投笔从戎、共赴国难的

决绝，还是普通民众“誓死不当亡国奴”踊跃支前的热血行动，这种爱国情怀超越了地域、阶级、党派，种族和个人利益得失，成为凝聚全民族奋起抵抗的核心精神纽带，是对国家主权和民族尊严的坚定捍卫。淞沪会战中，无数爱国将士明知敌强我弱，却抱着必死决心，奋勇抵抗，浴血死战，他们用生命诠释了“国家兴亡，匹夫有责”的深刻内涵，彰显了对祖国的无限忠诚与热爱。

2. “视死如归，宁死不屈”的民族气节。这是中华民族在强敌面前捍卫尊严、坚守信念的铮铮铁骨。面对日寇的残暴侵略和威逼利诱，无数中华儿女展现了宁为玉碎、不为瓦全的崇高气节。东北抗联将士在冰天雪地、弹尽粮绝中坚持战斗十四载，“火烤胸前暖，风吹背后寒”的绝境吟唱是其坚韧不屈的写照；狼牙山五壮士弹尽援绝后纵身跳崖，以生命诠释了宁殉不降的民族尊严；“八女投江”中的抗联女战士面对敌军包围，挽臂步入乌斯浑河，谱写了宁死不屈的巾帼壮歌。杨靖宇将军牺牲后，日军解剖其遗体，发现胃中只有草根、树皮和棉絮，无不为之震惊。这种气节，是中华文明历经五千年风雨而生生不息的精神脊梁，在抗战烽火中得到了最悲壮、最光辉的彰显。

3. “不畏强暴，血战到底”的英雄气概。这是中华民族面对强敌敢于斗争、敢于胜利的不畏勇气和钢铁意志。面对武装到牙齿的日本法西斯

斯，积贫积弱的中华民族展现出了惊人的战斗意志和牺牲精神。从卢沟桥畔二十九军的浴血抵抗，到淞沪会战粉碎日军“三个月灭亡中国”的狂言；从台儿庄战役的惨烈巷战，到百团大战主动出击破袭敌人交通线；从平型关大捷打破日军不可战胜的神话，到远征军将士血洒滇缅的异域忠魂……无数战役战斗，无论规模大小、胜负如何，都浸透着中国军民不畏强敌、前仆后继、血战到底的冲天豪气。正是这种“我们万众一心，冒着敌人的炮火前进”的英雄气概，支撑着中华民族熬过了战略防御的艰难岁月，迎来了战略相持和战略反攻的胜利曙光。

4. “百折不挠，坚韧不拔”的必胜信念。这是支撑持久抗战并最终赢得胜利的强大精神支柱。抗战是一场艰难的持久战，过程极其漫长、环境极其艰苦、牺牲极其巨大。从东北全境沦陷到“七七事变”全面抗战爆发，再到战略相持阶段的艰苦卓绝，中华民族始终没有丧失胜利的信心。在我党领导的敌后根据地，军民在日寇残酷“扫荡”和经济封锁下，开展大生产运动，“自己动手，丰衣足食”，克服了难以想象的困难。在正面战场，将士们在装备劣势、伤亡惨重的情况下，依然坚守阵地，节节抵抗。这种在绝境中依然保持乐观、在黑暗中始终坚信光明的坚韧品质，源于对民族正义事业的坚定信念，对历史发展规律的深刻洞察，对民族复兴的深切渴望。左权将军在牺牲前写给妻子的家书中仍充满对胜利的期盼：“有时总仿佛你及太北（女儿）与我在一块玩着、谈着。特别是北北非常调皮，一时在地下，一时爬到妈妈怀里，又由妈妈怀里转到爸爸怀里来闹个不休，真是快乐。可惜三个人分在三处，假如在一块的话，真痛快极了。”这种革

命乐观主义精神感人至深，令人动容。正是因为有着这种坚如磐石的必胜信念，中国人民才能在长达十四年艰苦卓绝的抗战中，始终保持着高昂的斗志，最终赢得了战争的胜利。

这四大精神相互渗透、相辅相成，共同构成了抗战精神这一内涵丰富、气势磅礴的精神谱系，成为中华民族精神在特定历史时期的辉煌升华。

## 二、新形势下传承抗战精神的现实挑战

进入新时代，世情、国情、党情发生了深刻变化，抗战精神的传承赓续面临着新的复杂环境与挑战。

1. 历史记忆的淡化与历史虚无主义的侵蚀。随着亲历者逐渐稀少，那段烽火岁月正从“集体记忆”向“历史记忆”转化。年轻一代对抗战历史的认知主要来源于书本、影视等间接渠道，缺乏切身感受，容易导致历史情感的疏离。更值得警惕的是，历史虚无主义思潮沉渣泛起，或刻意贬低中国共产党中流砥柱的作用，或质疑全民族抗战的史实，或美化侵略行径，或戏谑解构英雄人物。这些行为严重歪曲历史、混淆视听，侵蚀着抗战精神赖以存在的历史根基和价值认同。

2. 教育引导的程式化与情感共鸣的不足。当前抗战精神的宣传教育存在一定的模式化、表面化倾向。部分教育内容停留在知识灌输和口号宣传层面，未能深入挖掘历史细节和人物故事背后的精神力量，难以有效触动心灵、引发深层共鸣。教育形式有时较为单一，缺乏时代感和吸引力，对青少年群体的针对性、实效性有待提升。

3. 多元价值观念的冲击与精神坐标的模糊。在全球化、信息化和市场经济深入发展的背景下，拜金主义、享乐主义、极端个人主义等不

良思潮有所滋长。部分人群理想信念动摇，价值取向功利化，集体意识、奉献精神、家国情怀有所弱化。如何在纷繁复杂的价值观念中，清晰地确立以爱国主义、英雄主义、奋斗精神为核心的抗战精神作为重要的精神坐标，面临新的挑战。

4. 传承载体与方式的创新滞后。传统的纪念馆、书籍报刊、影视作品等仍是重要载体，但在新媒体时代，如何充分运用互联网、大数据、人工智能、虚拟现实（VR）等新技术，打造沉浸式、互动式、年轻化的传播平台和产品，让抗战精神“活”起来、“潮”起来，吸引更广泛的受众特别是“互联网世代”主动参与和接受，是亟待解决的课题。

### 三、新时代传承抗战精神赓续红色基因的路径

面对挑战，我们必须以高度的历史责任感和时代紧迫感，创新思路、多措并举，构建系统、有效的抗战精神传承赓续体系。

1. 深化历史研究与教育，筑牢认知根基。强化史料挖掘与阐释。持续深化对抗战历史的学术研究，抢救性挖掘整理口述史料、地方档案，加强对重大事件、重要战役、英雄人物事迹的精细化、实证性研究，用丰富确凿的史实回击历史虚无主义，如深入挖掘东北抗联、华南游击队等艰苦卓绝斗争的新史料。构建多层次教育体系。将抗战精神深度融入国民教育全过程。在中小学，结合历史、语文、思政等课程，运用故事化、情景化教学，讲好抗战英雄故事（如赵一曼的示儿书、吉鸿昌的爱国诗）。在高校，开设专题课程、讲座，鼓励学术研究，培养青年研究力量。在社会层面，依托博物馆、纪念馆、烈士陵园等，开展主题鲜明、形式多样的社教活动。

提升教育感染力。避免说教灌输，注重以情动人、以史感人。通过还原历史细节、展现人性光辉、剖析精神力量，引导受众在了解史实的基础上产生深刻的情感认同和价值认同。例如，通过一封家书、一件遗物、一段影像，让历史人物“活”起来。

2. 创新传播方式与载体，增强时代吸引力。拥抱数字技术赋能。积极运用5G、VR/AR、AI、大数据等技术，打造数字化、智慧化的抗战精神传播平台。开发沉浸式体验项目（如VR体验“飞虎队”空战、AR还原战场场景）、互动式线上纪念馆、数字化档案库等，让历史可感可知。利用短视频、抗战动漫、正能游戏等青少年喜闻乐见的形式，创作兼具思想性、艺术性和趣味性的产品。打造融媒体传播矩阵。整合传统媒体与新兴媒体资源，形成传播合力。利用主流媒体权威发声，依托社交媒体（微博、头条、抖音等）扩大影响，鼓励自媒体创作优质内容，构建多层次、立体化的传播网络。繁荣文艺创作。鼓励创作更多反映抗战历史、弘扬抗战精神的精品力作如：《觉醒年代》《爱国者》《我的团长我的团》等优秀抗战影视作品，不仅要有宏大叙事，也要关注个体命运和人性光辉，用精湛的艺术表现力打动人、感染人、鼓舞人。

3. 融入社会实践与生活，促进知行合一。强化仪式感与参与感。精心组织国家公祭日（12月13日）、抗战胜利纪念日（9月3日）、烈士纪念日（9月30日）等重要纪念活动，增强仪式的庄严感和感召力。鼓励公众特别是青少年参与祭扫烈士墓、寻访抗战遗址、聆听老兵故事等实践活动，在亲身体验中感悟精神。结合重大主题实践。将弘扬抗战精神与培育和践行社会主义核

心价值观、开展爱国主义教育、公民道德建设等紧密结合。引导人们在日常工作学习中，将爱国情怀转化为爱岗敬业、勤奋学习的实际行动，将英雄气概转化为攻坚克难、勇于创新的奋斗精神，将坚韧不拔转化为持之以恒、追求卓越的优良品格。融入城市精神和乡村文化。发掘地方抗战历史资源，将抗战精神元素融入城市地标、公共空间、乡村文化建设中，使其成为涵养地方文化气质、凝聚居民共识的重要精神符号。如建设抗战主题公园、命名英雄街道、设立地方抗战历史陈列室等。

4.加强法治保障与制度支撑，构建长效机制。完善法律法规。坚决依法打击歪曲、否定、亵渎抗战历史及英雄烈士的言行，保护抗战纪念设施，维护历史尊严和英烈荣光。推动相关法律法规的完善和严格执行。健全工作机制。将抗战精神的传承弘扬纳入意识形态工作责任制、文化建设发展规划和精神文明创建活动评价体系。明确相关部门职责，加强统筹协调，形成党委领导、政府负责、部门协作、社会参与的工作格局。加大资源投入。保障抗战历史研究、纪念设施保护修缮、宣传教育、文艺创作等方面的经费投入和政策支持，确保传承工作有坚实的物质基础。

5.拓宽国际视野与交流，讲好中国故事。加强国际学术交流，支持国内外学者合作研究抗战史，共同揭示日本军国主义的侵略罪行和中国人民为世界反法西斯战争胜利作出的巨大贡献，争取国际学术界更广泛的认同。创新国际传播，运用海外受众易于理解和接受的方式（如多语种纪录片《改变世界的战争》、海外社交媒体账号），讲述中国抗战故事，传播中国抗战精神所体现的追求和平、珍视生命、捍卫正义的人类共

同价值。通过海外巡展、交流活动等方式，展示中国抗战历史与精神。凝聚和平共识。在弘扬抗战精神中，始终高举和平发展旗帜，强调铭记历史是为了珍爱和平、开创未来。将抗战精神作为构建人类命运共同体理念的历史注脚，展现中华民族热爱和平、维护正义的坚定立场。

在隆重纪念中国人民抗日战争胜利80周年之际，回望伟大的抗战精神，它穿越历史的硝烟，依然闪耀着时代的光芒。它承载着民族的苦难与辉煌，昭示着信念的力量与奋斗的方向。在全面建设社会主义现代化国家、向第二个百年奋斗目标进军的新征程上，挑战与机遇并存，困难与希望同在。唯有深刻铭记抗战历史，大力弘扬抗战精神，从中不断汲取“天下兴亡，匹夫有责”的爱国力量、“视死如归，宁死不屈”的骨气底气、“不畏强暴，血战到底”的英雄气魄、“百折不挠，坚韧不拔”的奋斗韧劲，我们才能有效应对前进道路上的风高浪急甚至惊涛骇浪。传承抗战精神，绝非简单的历史回溯，而是一场深刻的精神洗礼和价值重塑。它要求我们以创新的思维、务实的举措、恒久的定力，将其融入时代的血脉，注入实践的肌体。当抗战精神内化为全体中华儿女的集体记忆和自觉行动，当爱国情怀、民族气节、英雄气概、必胜信念成为新时代奋斗者最鲜明的精神标识，我们必将汇聚起无坚不摧的磅礴力量，克服一切艰难险阻，在中华民族伟大复兴的壮阔征程中，书写无愧于历史、无愧于时代、无愧于人民的崭新篇章。让这血与火熔铸的精神火炬，永远照亮我们砥砺前行的道路！

（本文获省党史学会纪念抗日战争胜利80周年学术研讨会暨2025年学术年会征文活动三等奖，作者系我会理论研究委员会主任）

# 延安精神是公安机关守正笃行执法为民的思想基石

邢根民

延安精神，是中国共产党在艰苦卓绝的延安时期培育形成的宝贵精神财富，其核心内涵是坚定正确的政治方向，解放思想、实事求是的思想路线，全心全意为人民服务的根本宗旨，以及自力更生、艰苦奋斗的工作作风。延安精神的实质，是马克思主义基本原理同中国革命具体实践相结合的产物，体现了党的性质宗旨、思想作风和优良传统，集中展现了中国共产党人的崇高品德和伟大情怀。共和国成立以来，公安机关始终履行着维护国家安全和社会稳定、保护人民生命财产安全神圣职责，并将践行延安精神贯穿于立党为公、执法为民的全过程。在新的时代，延安精神不仅是指引公安机关守正创新，履职笃行的指路明灯，更是具有永恒时代价值的强大思想武器和行动指南。它从理想信念、价值追求、纪律作风等方面，为公安民警践行执法为民、维护社会平安的根本宗旨提供了坚实的思想基石和强大的精神保障。

## 一、延安精神对公安民警执法为民的指导意义

延安精神所蕴含的深刻哲理和崇高价值，对于指导新时代公安民警的执法实践活动，具有根本性、方向性和保障性的重大意义。

1. 延安精神为公安民警执法行为提供政治基准。坚定正确的政治方向是延安精神的灵魂。这就要求各级公安机关必须始终坚持党对公安工

作的全面领导，深学党的创新理论，强化政治引领，严守政治纪律和政治规矩，确保公安队伍绝对忠诚，绝对纯洁，绝对可靠，把党的领导融入决策、执行、监督和执法全过程。要践行执法为民的宗旨，就首先必须明确“为谁执法”“为谁服务”这一根本政治问题。延安精神启示我们，一切工作的出发点和落脚点都是为了人民。公安民警的执法权是人民授予的，必须用于全心全意为人民服务，维护最广大人民的根本利益。只有始终坚持这一政治基准，才能确保公安执法工作始终沿着正确的轨道前行，不被任何错误思潮所干扰，不被任何利益集团所左右，真正做到权为民所用、情为民所系、利为民所谋。

2. 延安精神为公安民警接受监督提供了历史范式。延安时期，“实行民主，接受监督”是党的建设的重要原则。解放思想、实事求是，要求我们必须坚持真理，修正错误。其中包含了严格的自我监督和接受人民监督的要求。这对于公安机关为民执法，规范执法，提供了科学的指导和学习的范式，这就要求公安民警必须将执法活动置于阳光之下，自觉接受党内监督、法律监督、群众监督和舆论监督。延安精神所倡导的批评和自我批评的作风，警示公安民警要时刻保持清醒头脑，勇于审视自身在执法理念、执法行为上可能存在的偏差和问题，严防执法不公、执法不廉，确保执法权在制度的笼子里规范、廉洁、

高效运行，从而为执法为民的实践提供坚实的纪律约束和作风保障。

3.延安精神为公安民警执法工作指明正确方向。全心全意为人民服务是延安精神的本质体现。这为公安执法工作指明了最终的价值取向和奋斗目标。执法工作不仅是执行法律条文的管理行为，更是一项深刻的群众工作。延安精神要求公安民警必须牢固树立以人民为中心的发展思想，将人民群众满意不满意、答应不答应、高兴不高兴作为衡量执法工作的最高标准。它指引着公安民警在严格公正执法的同时，要体现人文关怀，积极回应人民群众的新期待、新要求，努力实现法律效果与社会效果的有机统一，最终指向的是保障人民权益、化解社会矛盾、促进社会和谐，这正是执法为民的深刻内涵和正确方向。

## 二、当前公安民警执法为民与延安精神要求存在的差距

对照延安精神中所蕴含的政治标准和作风要求，当前部分公安民警在执法为民的实践中仍存在一些差距和不足，亟待改进。

1.执法思想不端正，存在“重管理、轻服务”问题。部分民警未能完全从思想深处树立全心全意为人民服务的宗旨意识，仍残留着“官本位”特权思想。在执法过程中，往往更强调管理的权威性和强制性，忽视了服务的主动性和人性化。将自身定位为“管理者”而非“服务者”，对待群众缺乏耐心和热情，对于群众的求助、咨询存在推诿、敷衍现象，未能真正将“管理就是服务”的理念落到实处，与延安精神中“鱼水情深”的警民关系要求存在差距。

2.执法行为不规范，存在“以罚代管”问题。受片面考核指标或惯性思维影响，部分单位

和民警在执法中存在简单化、功利化倾向。对于一些违法行为，不是本着教育引导、化解矛盾、消除隐患的目的进行综合治理，而是倾向于一罚了之、以罚代管。这种执法方式虽然简单，但往往治标不治本，甚至可能激化矛盾，损害法律权威和公安机关形象，背离了实事求是、追求实效的延安精神本质，也偏离了执法为民的初衷。

3.执法形象不文明，存在“冷、硬、横”问题。少数民警在执法执勤过程中，态度生硬、语言粗俗、行为粗暴，缺乏对执法对象基本的人格尊重。面对群众的不理解或不配合时，缺乏有效的沟通技巧和足够的耐心，有时甚至表现出“冷、硬、横”的衙门作风。这种不文明的执法形象，严重损害了警民关系，疏远了与人民群众的距离，与延安时期党和人民军队与群众同甘共苦、亲如一家的优良作风形成了鲜明对比，是亟待纠正的突出问题。

## 三、延安精神指导公安民警执法为民的思路与探索

要弥合上述短板和差距，就必须自觉用延安精神滋养初心、淬炼灵魂，从中汲取奋进的力量，探索执法为民的新路径。

### 1.加强政治学习教育，筑牢执法为民思想。

一是加强党的宗旨教育。深入开展延安精神再学习、再教育，将其纳入公安民警教育培训体系。通过重温党史、学习英模、参观见学等方式，深刻感悟“人民就是江山，江山就是人民”的内涵，引导民警从思想根源上解决“为谁执法、为谁服务”的问题，真正将全心全意为人民服务内化为永恒的价值追求和行动自觉。

二是加强“管理就是服务”教育。引导民警深刻认识到，公安执法管理工作的最终目的是服

务于人民群众的安全需求、公正需求和幸福生活需求。推动执法理念从“管控”向“服务”转变，在管理中体现服务，在服务中实施管理，实现管理与服务的有机融合，相互促进。

三是加强亲民爱民为民教育。大力倡导和践行“枫桥经验”，鼓励民警深入村组、深入社区、深入群众，倾听民意、了解民忧。开展换位思考活动，培养民警对人民群众的深厚感情，做到思想上尊重群众、感情上贴近群众、工作上依靠群众。切实解决与人民群众生活息息相关的急难愁盼问题。

2. 强化执法纪律约束，纠正执法不规范行为。

一是强化业务培训，提高执法执纪水平。围绕常见警情处置、法律法规适用、执法程序规范、群众工作方法等，开展常态化、精准化的实战练兵和业务培训，全面提升民警的法治素养、执法能力和做群众工作的本领，从能力基础上保障执法规范化。

二是强化警务督察，严肃执法纪律。健全完善内部执法监督机制，充分发挥警务督察部门的作用，运用网上督察、现场督察、案件审核等多种方式，对执法全过程进行有效监督。对发现的执法不规范、不公正、不廉洁问题，要严肃追责问责，形成有力震慑。

三是强化规范意识，树立文明形象。细化执法标准和操作规程，从接处警、调查取证、采取强制措施到告知、送达等各个环节，都制定明确、具体、可操作的行为规范。特别是要规范执法语言和举止，杜绝简单粗暴的行业顽疾。

3. 规范执法为民行为，不断提升群众满意度。

一是规范执法程序，杜绝违法乱纪。牢固树立“程序正义”理念，坚持法定职责必须为、法无授权不可为。严格遵守执法程序规定，保障当事人知情权、陈述申辩权等合法权益，确保每一起案件执法环节都经得起法律和历史的检验。

二是严格依法处罚，纠正随意执法。坚持过罚相当原则，规范行政自由裁量权，防止畸轻畸重、选择性执法、“一刀切”执法等问题。推行说理式执法，在作出处罚决定时充分说明事实、理由和依据，努力让当事人心服口服。

三是规范文明用语，提升服务形象。制定并推行执法服务文明用语规范，要求民警在接待群众、调解纠纷、执勤执法时做到态度热情、语言文明、解释耐心。通过点滴细节，展现公安机关的良好形象，提升执法公信力和人民群众的满意度。

延安精神作为我党红色精神谱系的重要组成部分，其内涵丰富，历久弥新，展现出强大的生命力，永远是激励我们前进的宝贵精神财富。对于新时代的公安民警而言，延安精神既是砥砺初心使命的“磨刀石”，也是规范执法行为的“校正仪”，更是践行执法为民的“指路明灯”和“尚方宝剑”。公安民警要自觉践行习近平总书记“对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明”的题词精神，努力当好新时代社会主义法治建设的排头兵，树立执法为民的良好形象，以实际行动维护好人民群众的合法权益，保护好人民群众的生命财产安全，最终交出一份让党和政府放心、让人民群众满意的合格答卷。

（作者系大荔县公安局民警、大荔县延安精神研究会会员）

## 数学绘红脉 课堂润童心

大荔县洛滨小学教师 马燕芳

身为大荔县一名在小学数学教育领域深耕二十余载的教师，我始终坚信数学不仅是锻炼理性思维的精妙体操，更是串联历史与现实的精神桥梁。当华应龙老师的“国数课”理念如春风化雨般融入课堂时，我探寻到了将数学知识与本土红色文化深度融合的密钥。

在荔北战役纪念馆的浮雕前，在中共平朝工委纪念馆的弹药箱旁，数字不再是抽象的符号，而是承载着革命先辈热血与智慧的鲜活载体。

华应龙老师团队的“国数课”采用将历史情境嵌入数学问题的教学方法，与大荔县的红色资源天然契合。在荔北战役中，西北野战军历经14天歼敌25300余人，日均歼敌约1807人；缴获300余门大炮，每门大炮需8人搬运，共计需要2400人协同作战——这些数据背后彰显着先辈们的战略智慧。

在“三位数除以两位数”的教学过程中，我精心设计了“战役物资调配”的情境：“1948年缴获了480袋面粉，要分给3个连队，每个连队每天消耗16袋，这些面粉能够维持多少天呢？”当学生们进行计算 $480 \div 3 \div 16 = 10$ （天）时，他们不仅掌握了相关运算，还理解了“粮草先行”的军事逻辑。正如华老师所说：“用数学讲好中国故事，让爱国之情从心底自然萌

发。”这些数据宛如一把把触摸历史的钥匙，让抽象的运算也充满了温度。

大荔县的红色地标堪称天然的数学教具。在荔北战役烈士陵园，那高达14.8米的纪念碑，象征着战役发生于1948年；碑座的7级台阶，则寓意着战役历时14天。这些数字背后，蕴含着数学的美感与历史的厚重。

在教学“小数的意义”时，学生们测量碑高，把14.8米拆解为14米8分米。此时，小数概念与历史符号产生了共鸣——小数点成了由烈士鲜血凝结而成的时间刻度。



▲ 学生们探访老战士

中共平朝工委纪念馆中的弹药箱，使“长方体体积”的教学变得更加具象化。学生们通过测量弹药箱的长、宽、高来计算其容积，并对比不同型号弹药箱之间的差异。有学生感慨道：“当年的战士们需要在有限的

空间内最大化地利用容积，每一寸空间都关系到战争的胜负。”

这种“文物+数学”的教学模式，让学生们在触摸历史的同时，也掌握了体积计算的方法。正如西安理工大学社会实践队在调研中所发现的那样，大荔县将红色文化与产业相融合的实践，为数学教学提供了广阔的创新空间。

受“化错教育”的启发，项目式学习促使学生积极主动地开展探究活动。在“重走荔北战役路线”的项目中，各小组认真计算作战区域的面积比例，并深入分析地形所产生的影响。有一个小组在计算胶泥坡的坡度时，误将其算成了30度，后来查阅史料才发现实际坡度为35度。这一误差让他们深刻认识到：先辈们是在更为陡峭的地形中背负着重物行军的，数据上的偏差真切地还原了战争的艰难与残酷。

数学竞赛融入红色元素：“12口锅要为1200名战士做饭，每锅次能煮30人份，每人每天吃2餐，那么每天至少要煮多少次呢？”学生们通过计算 $1200 \div (12 \times 30) \approx 4$ （次） $4 \times 2$ 餐 $=8$ （次），不禁惊叹先辈们在战火中要重复8次这样的劳作。此时，数学竞赛不再只是简单的数字游戏，而是革命生活的一个微缩写照。

当数学与红色文化相互交融，便会产生独特的教育效应。在学习“折线统计图”时，学生们通过绘制荔北战役前后大荔的人口变化情况，能够直观地感受战争所带来的创伤。有学生写道：“数学不仅能够计算炮弹的轨迹，更能够衡量和平的珍贵。”此时，数字已超越其工具属性，成为引发情感共鸣的载体。

学生们开始主动挖掘红色数学资源。在参

观沙苑基地时，他们发现900件藏品中枪械与生活用品的比例为3:2，便自主设计了一道“按比例分配”的题目：“若新增100件藏品，应增加多少件生活用品？”从被动接受知识转变为主动创造，他们真正成了课堂的主人。



▲红色故事讲解员大赛

伫立在丰图义仓的城头，学生们运用比例尺测算粮仓的容积，触摸先辈守护家园的非凡智慧；细致分析战役的数据图表，深刻理解数字背后矗立的精神丰碑。正如华应龙所言：“让数学课浸染爱国的底色，让数学学习成为培育家国情怀的过程。”

在大荔这片充满红色记忆的土地上，我们以数字为笔，以历史为墨，让每一个算式都流淌着红色的血脉，让每一次计算都成为精神传承的契机。这不仅是数学教育的温度所在，更是红色基因的永续生长。

## 红土地上的新画卷

云棋小学四三班 姚伊

我的家乡大荔县，一个地处关中平原，黄河洛河渭河三河汇流区的肥沃之地。七十多年前，这里曾是硝烟弥漫的战场；而今，高楼林立，道路纵横，一派繁荣景象。爷爷总爱指着县城中心的广场说：“这里以前是一片破旧老屋，现在多气派！”他布满皱纹的脸上洋溢着自豪。确实，新中国成立以来，大荔发生了翻天覆地的变化。

1948年的荔北战役，是在彭德怀司令员的指挥下，集中野战军优秀兵力，在陕西关中东部对国民党军队发动的一次进攻性战役。这次战役共有八千四百四十六名官兵负伤，六百五十三名指战员壮烈牺牲。老师说，正是这些先烈的牺牲，才换来我们今天的美好生活。如今，大荔已成为“中国冬枣之乡”，农业现代化示范区建设如火如荼，工业园区内机器轰鸣，电商物流让大荔特产走向全国。昔日的盐碱地变成了万亩良田，冬枣、高石脆瓜、花生、苹果、黄花菜、8424西瓜等特色农产品远销海外；破旧的土坯房被整齐的居民楼取代；泥泞的乡间小路变成了宽阔的马路。

奶奶经常讲起小时候的事情，说现在的条件很好很好，要我们珍惜现在的美好生活。那时的粮食很珍贵，要到重要的日子才能吃上一次精细的白面。衣服鞋子都是自己做的，好看

的裙子很贵很贵，根本不舍得买。住的房子也没有现在干净，到处都是沙土。学校条件也很艰苦……但我想说，那些都过去了，展望未来，大荔正在绘制更美的蓝图。高铁在这里设站，交通非常便利，朝邑湖湿地公园已经建成，还有黄河滩湿地自然保护区，增加了地理和生物种类的多样性。乡村振兴让每个村庄都焕发新颜。我们少先队员也在行动，植树造林、保护环境、学习科技知识，为家乡建设贡献力量。

这片土地承载着厚重的历史，也孕育着无限的希望。站在新时代的起点上，我们将继续传承红色基因，用勤劳和智慧，在这片热土上描绘出更加绚丽多彩的画卷。革命先辈的鲜血浇灌出的，不仅是过去的荣光，更是未来的辉煌。



## “弘扬延安精神 培育时代新人” 全省延安精神进校园现场观摩交流会在我县举行



▲省延会梁宏贤会长作重要讲话

12月5日，陕西省延安精神研究会“弘扬延安精神 培育时代新人”全省延安精神进校园现场观摩交流会在我县举行，省延安精神研究会会长、省人大常委会原副主任梁宏贤，渭南市人大常委会副主任杨翠红等领导出席会议，中共大荔县委书记由建新出席会议并致辞。参加会议的还有全省各市级研究会主要领导和部分县（区）延安精神研究会及相关中小学负责人、教师代表等。

上午，与会人员先后走进朝邑起义指挥部旧址、冯翊初级中学和洛滨小学，沉浸式感受大荔县红色教育的浓厚氛围与扎实成效。我县依托丰富的红色资源，将延安精神融入校园日常，形成了独具特色的育人模式，让与会人员深受触动。

下午，召开交流会，会议由康仲涛副会长主持。由建新书记作了热情洋溢的致辞，冯翊初级中学、延安中学等11家单位从开展延安精神进校园的创新做法、亮点工作和显著成效等方面进行了大会交流发言。乔军副会长在小结中再次肯定



▲中共大荔县委书记由建新致辞

了我县进校园工作取得的创新成绩。

梁宏贤会长在讲话中指出，全省各市推动“五进”工作都有创新、有动作、有进度、有成效，特别是“进校园”活动已经深入展开，冯翊初级中学等单位已做出了表率，全省弘扬践行延安精神的良好态势正在逐步形成。

梁宏贤会长强调，推进“五进”工作，一定要在当地党委的坚强领导下，要始终围绕中心、服务大局，不断创新方式方法，注重线上线下融合发展，发挥典型单位的表率作用。要以“功成不必在我”的境界和“功成必定有我”的担当，坚定信心、锐意进取、真抓实干，推动延安精神“五进”工作走深走实，为培养担当民族复兴大任的时代新人，为谱写中国式现代化陕西新篇、争做西部示范贡献强大精神力量！

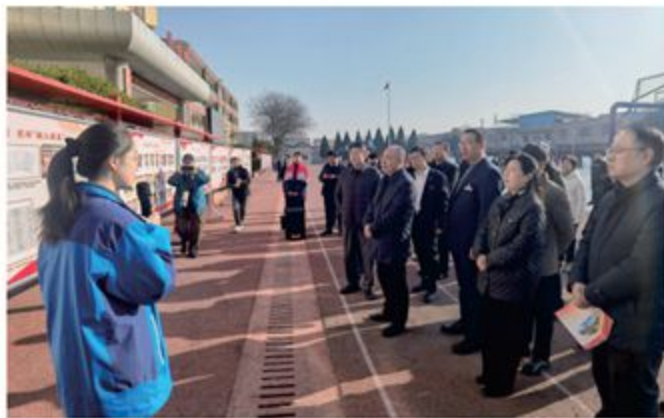
县委常委、统战部部长潘燕，人大常委会副主任张冰琴，县委宣传部、县教育体育局负责同志参加了会议。（宣传委）

## 红色基因浸润校园

——大荔县延会深耕校园红色教育的实践答卷

武德平

冬日的大荔校园，红色氛围格外浓厚。冯翊初级中学的红色展室内，学生讲解员正生动讲述革命故事；洛滨小学的走廊里，红色文化展板与孩子们的手绘作品相映成趣；课堂上，《没有共产党就没有新中国》的歌声与红色故事分享交织成新时代独特的育人旋律……



▲市人大常委会副主任杨翠红（前排右二）参加观摩交流会

今年12月5日，全省延安精神进校园现场观摩交流会在大荔县召开，100余名来自省延会、省教委、各市延会、部分县（市区）延会的领导，部分中小学校长和教师代表，乘坐两辆大巴赴洛滨小学和冯翊初中观摩，之后在大荔宾馆举行观摩交流大会，冯翊初中党支部书记杨双稳在会上介绍了大荔的具体做法，省延会梁宏贤会长充分肯定了我县延安精神进校园活动的实践探索。

### 高位统筹聚合力 靶向施策明方向

“革命传统教育要从娃娃抓起，让红色基因渗进血液、浸入心扉。”这是大荔县推进延安精神进校园的核心遵循。中共大荔县委对此高度重视，县延会主动担当，并将青少年红色教育纳入总体部署，把进校园活动作为“五进”工作的重中之重，协同县教体局精准发力。

2023年9月，大荔县延会携手教体部门，制定下发了《关于开展“弘扬延安精神 传承红色基因 培育时代新人”活动的意见》，确定了八个方面主题，适时召开了全县动员大会，在冯翊初中举行了2600多名师生参加的启动仪式。经过两年多的持续深耕，探索出一条独具特色的红色教育新路径，让延安精神在校园落地生根、开花结果。

为确保工作实效，县延会协同教体部门组建了专项调研团队，深入全县中小学摸底思政教育现状与师生需求，明确了“课堂融入、读物适配、实践强化、阵地建设、知行合一”五大工作重点。在县委宣传部大力支持下，构建起“研究会牵头、教体局主导、示范学校实施、相关部门协同”的工作机制，形成延安精神进校园工作上下联动、齐抓共管的新格局。

遵循“择优选择、分类试点”原则，选定冯翊初中、洛滨小学作为示范校。针对初中学生侧重爱党爱国信念与正确“三观”培育，面向小学

生开展诚实守信、团结友爱等红色启蒙教育，通过典型引路、以点带面，推动红色教育在全县校园逐步铺开。据了解，目前全县5所中学11所小学开展了延安精神进校园活动，红色教育的实践逐渐在全县铺开。



▲省延会梁宏贤会长(中)在冯翊初中查看校本教材

#### 多维融入创载体 红色教育活起来

洛滨小学一名学生在作文中这样写道：“通过写红色作文、讲革命故事，我真正理解了继承延安精神就是要做到艰苦奋斗、无私奉献，今后不再给爸爸妈妈要钱乱买东西了。”

大荔县在两所示范学校打破传统教育模式，将延安精神全方位融入到教育理念、课程教学、校园文化和实践活动等教育教学中，各个环节都努力让红色教育可感可学、入脑入心，让延安精神看得见、摸得着、能领会、可传承。

课堂是红色教育的主阵地。全县两个示范校等校在思政课中开展了“赓续红色血脉”主题活动，通过手抄报创作比赛深化了学生对民族精神的理解；语文、历史课堂挖掘红色育人元素，举办“传承红色基因”金笔作文、红色故事演讲等赛事，以赛促学提升了学生的感悟与表达能力；音乐课堂教唱《黄河大合唱》等经典红歌，讲解创作背景与革命故事，让红色旋律传递精神力量。

县延会还给两所示范校捐赠了700余册《延安延安》《漫画党史》等图书，联合档案馆制作了40余块展板，举办了党史专题展览，邀请理论骨干深入学校开展专题宣讲，让红色知识浸润到师生的日常。

实践活动让红色教育走出了课堂。全县推行“五个一”常态化活动：每学期开展一次国旗下红色演讲、一次红色主题班会、一场红歌或故事比赛、一堂红色教育课、一次红色阅读或观影。清明祭扫烈士陵园、“五四”红色专题讲座、国庆爱国主义教育基地研学，利用重要节点深化教育实效。同时，挖掘本土英烈资源，将大荔本地英烈事迹整理成教学素材，让红色教育有了“大荔味道”，更具亲和力与感染力。

今年4月，县延会联合教体、文旅、作协等单位，成功举办了“爱祖国·爱大荔”主题征文、“弘扬抗战精神 讲好红色故事”大赛活动，参赛师生有32篇征文获优秀奖，29名师生获红色故事作品奖，并在县剧院举行了隆重的颁奖展演活动。县委、县政府领导和市延会领导、县级各有关部门相关负责人、全县各学校书记与校长、二十多所中小学校的师生代表及部分学生家长500余人参加了颁奖大会，在全县中小



▲市延会会长崔晓民(左一)参加观摩交流会

学中掀起了学习抗战历史，缅怀革命先烈。继承革命传统的热潮，营造了全民广泛参与红色传承的浓厚氛围。



▲ 县人大副主任张冰琴（左一）参加观摩交流会

#### 阵地赋能育新苗 精神传承见实效

走进冯翊初中，校门口的红色文化宣传墙成为校园文化的标志性景观，综合楼内70多平方米的红色展室系统展示着党史与本地革命史料；洛滨小学红色长廊里，红色故事展板与LED屏滚动播放的红色标语，让校园每一处都成为育人场景。县延会指导示范学校不断加强校园红色阵地建设，打造了立体多维的宣传环境，让学生在耳濡目染中感受红色革命精神的魅力。



▲ 冯翊初中红色文化墙

队伍建设是红色教育的关键支撑。两所示范校锻造了一支以党员干部、班主任、思政教师为

主体的30人骨干教师队伍，从社会各阶层邀请了28位老党员、老战士、劳动模范等进校讲述革命故事。创新培养了15名“青少年红色讲解员”“红领巾讲解员”，冯翊初中的“双胞胎红色讲解员”，成为师生眼中最靓最美的中学生。他们从“被动聆听者”转变为“主动传播者”，用同龄人的语言讲述红色革命故事，在讲述中深化理解与认同。

两所示范学校经过两年多的深耕细作，使红色教育成效尤为显著。走访中，我们欣喜地看到：中小学生的家国情怀与责任感显著增强。学生主动参与社区志愿服务的人次同比增长了60%。更可贵的是，在劳动与实践的分享中，我们听到了更多关于“奋斗”“珍惜”和“责任”的真诚感悟。教师的育人使命感和敬业精神得到了激发，师生关系更加融洽，学生对教师师德和敬业精神的满意度高达98.5%。

师生理想信念更加坚定，爱党爱国情怀更加深厚，听党话、跟党走、自觉意识不断增强；学生们诚实守信、尊老爱幼的品行得到家长和老师普遍认可，主动参与集体活动、分担家务的事例明显增多；教师教学创新活力与学生学习主动性显著提升，示范学校在全县统考中成绩稳步上升，实现了思政教育与教学质量的双向提升。

从课堂到校园，从理论到实践，大荔县延会化愿景为目标，以扎实举措让延安精神在青少年心中扎根生长。这份红色教育的实践答卷，不仅为新时代校园思政教育提供了鲜活样本，更让担当民族复兴大任的时代新人，在红色滋养中茁壮成长。

（作者系大荔县延安精神研究会副秘书长兼会刊编辑部主任）

## 以延安精神培根固本 以红色基因铸魂育人

冯翊初级中学党支部书记 杨双稳



▲冯翊初中党支部书记杨双稳在大会发言

今天，我想从一个问题说起：当历史的接力棒交到我们手中，我们该如何让发源于宝塔山下的延安精神，在我们的孩子心中，不再是一段遥远的历史，而是一种“活”的力量？我们的答案是：让精神可感、让信仰可学、让行动可见，其核心是融入。我们的主要做法有5点：

### 一是打造红色环境，让精神看得见、会说话

我们积极打造“会说话”的校园环境。除了有系统展示党史、新中国史的红色主题展厅和数十处文化墙、宣传展板外，我们特别培养了8名学生讲解员。他们从“被动聆听者”转变为“主动传播者”，用同龄人的语言讲述红色革命故事。这一角色的转变，是内化延安精神最生动的体现，也让延安精神在校园里有了最亲切的回音。

### 二是嵌入工作常规，让信仰天天见、时时学

我们将红色教育嵌入升旗仪式、主题班会、影视教育等日常工作，实现信仰教育的常态化、多元化。通过累积23次的国旗下演讲、13类分层

主题班会、5次不同主题的红色观影及1200余篇深度心得，在多轮次、常态化的熏陶中筑牢师生的理想信念。

### 三是融入课堂教学，把内涵讲得深、悟得透

我们推动各学科与红色教育有机融合，力求“润物无声”。思政课开展“赓续红色血脉”大教研，探寻价值引领的深度和广度；语文课举办红色主题作文大赛，在300余篇投稿中见证情感的激荡；历史课组织知识测试全覆盖，夯实认知基础；音乐课系统教唱《保卫黄河》等经典歌曲，以艺术之美涵养精神。我们还建成了包含多节精品教学设计在内的红色校本资源库，让融合教学有据可依。

### 四是开展实践锻炼，将觉悟化于心、见于行

我们坚信，教育的真谛在行动中。学校构建了四维实践体系，清明祭扫英烈，在庄严仪式中升华敬畏之情；延安精神知识竞赛，在答卷比拼中深化理解；尤为触动我们的是“田间悟耕耘”劳动实践，学生在挥洒汗水中，对“自己动手、丰衣足食”的奋斗精神有了切肤之感和真诚认同。这份认同，远比任何说教都更加坚实。还有常态化志愿服务，引导师生将精神内核转化为日常美德。

### 五是丰富文化活动，使情感发乎内、扬乎外

我们以体艺活动为载体，让红色基因在愉悦中入脑入心。红歌赛、艺术节、书画展、共读共

悟等活动已成为品牌项目。在县运动会上，我校“薪火延安”大型团体操表演，更是将历史叙事与体育艺术完美结合，成为一场震撼人心的移动思政课，让红色教育展现出强大的时代感染力。

经过两年的实践，我们欣喜地看到：

我们的孩子家国情怀与责任感显著增强。主动参与社区志愿服务的人数连年大幅增长。更可贵的是，在劳动与实践的分享中，我们听到了更多关于“奋斗”“珍惜”和“责任”的真诚感悟。

教师在共同策划与活动中，师生关系更加融洽，育人使命感和敬业精神进一步激发。近期问卷调查显示，学生对教师的满意度达到98.5%。

学校也先后获评市、县两级延安精神进校园示范校，工作经验被列为省级“五进”工作样板。特别感谢县教体局、荔延会各位领导实打实的支持和手把手的教导，也特别感谢省市延会主要领导的多次战略指导。



▲县教体局副局长王文斌（左二）陪同省延会梁宏贤会长（右二）在冯翊初中观摩

回顾历程，我们有三点深刻启示：

1.常态嵌入是关键。延安精神进校园活动不是一阵风，也不能过度依赖硬件设施，两年来，超百余项常规活动的反复熏陶，打造了“处处是

课堂、时时受教育”的环境，让红色基因在校园里“活”起来。

2.实践体验是路径。传统说教对新时代学生的作用有限，红色观影的震撼，田间劳作的汗水，志愿服务的感恩回馈，达到了内化于心、外化于行的实际效果，让红色基因在师生中“用”起来。

3.文化浸润是升华。文化之力，润物无声，校门口墙塑的每日教诲，红色展厅的系统展示，多彩活动的情感升华，我们看到了孩子眼中久违的光，这片光，让红色基因在校园里“亮”起来。

立足新起点，我们将围绕深化、赋能、联动三个关键词，实施三大升级行动：

一是实施“课程与教研”深度融合行动。构建“红色主题课程群”，与县教研室共建“红色学科融合示范基地”，重点打造一批省市级“红色金课”，推动融合从“有”到“优”。

二是探索“场景与体验”智慧赋能行动。打造“延安精神主题研学廊道”，积极探索利用AR、VR等智能技术，开发红色智慧体验课程，以现代化智能技术助力红色教育效能提升。

三是实施“学校与社会”开放联动行动。构建“大思政”育人共同体。开通“行走的思政课”红色研学直通车，打造“红心志愿者”社会实践品牌，把校内培育的责任感转化为服务社区，奉献社会的实际行动。

最后，我想说：最好的传承是践行，最好的教育是唤醒。我们将继续用延安精神唤醒每个孩子内心的那束光，让这束光，照亮信仰，照亮奋斗，也照亮他们未来的人生之路。

（本文为杨双稳在全省延安精神进校园现场观摩交流会上的发言）

## 全省延安精神进校园现场观摩交流会掠影



全省延安精神进校园现场观摩交流会现场



▲ 冯翊初中红色展室外走廊



▲ 与会人员冯翊初中翻阅资料



▲ 与会人员洛滨小学翻阅资料



▲ 洛滨小学《为中华之崛起而读书》剧照



▲ 与会领导冯翊初中观摩



▲ 冯翊初中红色展室一角



▲ 示范校的校本研修成果



▲ 洛滨小学学生手工艺品

## 我会与教体局安排2025—2026学年进校园工作

11月25日，我会与县教育体育局在冯翊初级中学举行2025—2026学年延安精神进校园工作推进会。我会领导、践行委负责人，县教体局分管领导、相关股室负责同志、冯翊初中主要领导参加会议。

会议确定2025—2026学年延安精神进校园活动，以纪念中国工农红军长征胜利90周年、在青少年中弘扬长征精神为主线，活动主题确定为“传承长征精神 争做时代新人”。

活动内容初步确定为：

在示范学校：举行阅读有关长征的故事、反映长征精神的书籍；举办长征精神报告会；观看反映长征精神的影片；举办表现长征精神的歌唱、舞蹈、朗诵、演讲等文艺活动；组织学生参观县



展览馆；提倡学生假期旅游优先选择走长征路。

在全县学校：举办“传承长征精神 建设大美大荔 争做时代新人”为主题的全县师生书画大赛；举办全县延安精神进校园现场会。

（践行委）

## 我县举办中学生“弘扬抗战精神 共筑国防长城”国防知识大赛



为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，深化“全民国防教育月”活动，

2025年10月29日至30日，全县“新华书店杯”中学生国防知识大赛在洛滨中学多功能厅成功举行。全县各中学学子齐聚一堂，通过知识竞赛的形式传承抗战精神，铸牢国防观念。

本次大赛以“弘扬抗战精神 共筑国防长城”为主题，分设初中组和高中组两个组别。大赛为全县青少年提供了学习国防知识、交流思想的重要平台，有效推进了青少年国防教育与爱国主义教育的深度融合。

（中共大荔县委宣传部）

## 白水县来我县学习交流延安精神进校园工作

12月中旬，白水县延会与教体局组织40余名学校负责人来我县学习交流延安精神进校园工作。学习交流团先后赴洛滨小学、冯翊初中，听取进校园活动情况讲解，观看进校园活动专题片，查看进校园活动资料，参观红色展室，开展座谈交流，深入了解我县进校园工作开展情况。



(薛九运)

## 东府小学举办“弘扬长征精神 赓续红色血脉”主题演讲比赛

10月中旬，大荔县东府小学“弘扬长征精神 赓续红色血脉”主题演讲比赛在学校多功能厅举行，学子们以声传情、以情动人，在讲述中走近历史，在聆听中汲取力量。

比赛中，选手们以稚嫩而坚定的声音，将“半条被子”的温暖、“飞夺泸定桥”的壮烈等长征故事娓娓道来。历史的厚重与童声的真挚相互交织，深深打动了在场师生。互动环节中，学生们踊跃抢答长征知识，现场气氛热烈。评委代表对选手表现给予充分肯定，并提出成长建议。

最终，获奖选手与辅导教师依次上台领奖，荣耀时刻被镜头定格。

此次活动以演讲为媒介，让红色基因融入学生成长，激励他们以勇敢表达和真挚情感，传承长征精神，书写新时代的少年篇章。

活动的成功举办，标志着大荔县延安精神研究会与县教体局在全县中小学开展的“弘扬延安精神 传承红色基因 培育时代新人”延安精神进校园活动在面上结出丰硕果实。

(践行委)



## 我会组织单位会员学习党的二十届四中全会精神

11月26日，我会邀请渭南市延安精神研究会副秘书长兼理论委员会主任、市委党校管理心理学教授雷转运，为县融媒体中心、县委党校、县档案馆等会员单位及全县各部门、单位、镇（街道）通讯员近100人，举行党的二十届四中全会精神报告会。

雷转运教授围绕全会召开的时代背景、重大历史意义及核心精神实质展开系统讲解，深刻阐

释了全会提出的新思想、新论断、新举措，结合工作实际梳理重点任务与实践路径，清晰阐明了贯彻落实全会精神的关键方向，宣讲条理清晰、重点突出，既有理论高度又贴合工作实际，助力参会人员精准把握全会精神核心要义。

报告会后，大家纷纷表示将持续学习党的二十届四中全会精神，立足岗位，干好本职工作。

（宣传委）



## 我会会员发展实现县域各镇（街道）全覆盖

十月中旬，我会主要领导与组联委一起深入冯村、埝桥、羌白、苏村、韦林、双泉、范家等镇，宣传介绍我会职责及成立以来工作开展情况，寻求镇党委对我会工作的支持，并按照我会章程规定推荐1至2名符合条件的会员发展对象。

各镇党委主要负责人都表示大力支持我会工作，推荐会员已全部履行入会程序。目前，我会会员发展已实现县域各镇（街道）全覆盖。

（组联委）

## 县作协与朗协“声”动纪念毛主席复电76周年



为纪念毛泽东主席给陕甘宁边区人民复电76周年，10月25日，我会单位会员县作家协会、县朗诵协会联合举办“一纸复电忆初心·千声诵读励前行”主题朗诵会。来自全县各行各业的百余位朗诵爱好者、县老年大学部分学员、县作家协会和朗诵协会会员与观众齐聚一堂，用声音回望峥嵘岁月，用诗意砥砺前行征程。

活动在作协主席田小勇原创诗作《那一年，

在去延安的路上》的深情诵读中拉开序幕。《我家幸福的守护神——一张主席像》《听，号角的回声》《七律·纪念毛主席复电延安人民七十六周年》等12个节目一一登台。朗诵者们或慷慨激昂，或低回婉转，带领观众穿越1949年10月26日那封“北京—延安”的复电时空，触摸“艰苦奋斗”四个字的滚烫温度。活动持续一个半小时。

（平凡）

## 市延会理事刘增良来我会交流抗美援朝烈士宣传工作

十月中旬，市延会理事、市延会特邀研究员刘增良来我会交流抗美援朝烈士宣传工作。刘增良是市邮政公司退休的副处级领导干部，几年来，他一个人自费开车，行程近4万公里，足迹遍布渭南地区600多个村庄和社区，走访了1000多位

知情人，坚持不懈地对渭南籍抗美援朝老兵进行“抢救式采访”，同时也寻访抗美援朝烈士的家人。刘增良理事与我会交流了抗美援朝烈士的宣传工作，为我会提供了部分大荔籍抗美援朝烈士的基本情况。

（宣传委）

## 我会圆满完成2025年理论研究工作任务

理论研究是我会重要的职责。今年，我会更加重视理论研究工作，不断加强理论研究队伍建设，夯实任务，增添措施，理论研究工作迈上新台阶。全年上报论文33篇，超额完成年初

确定的30篇的目标任务，比上年增加7篇。论文质量明显提升。全年省市会刊、网站、公众号采用5篇。

（理论委）

## 我会组织会员观看电影《志愿军·浴血和平》

《志愿军》系列电影是我会一直持续关注观看的影片。11月初，我会组织个人会员、单位会员及“五进”示范单位代表约100余人，在“延安精神宣传教育影院”大荔欢乐影视城，观看了抗美援朝题材电影《志愿军·浴血和平》。该片以“为和平而战”为核心主题，聚焦停战谈判这一关键战场，既展现了谈判桌上的智慧交锋，也再现了谈判中立区排长舍生取义、上甘岭战役的壮烈以及黄继光等英雄的英勇事迹，生动诠释了中国人民为守护和平所付



出的牺牲与坚守。

通过沉浸式观影与交流分享，进一步激发了会员们的爱国情怀与奋斗热情。（赵晓强）

## 我会组织参加市延会市级宣讲团成员培训会

11月11日，我会理事张涛、赵胜利及会员雷改焕参加了渭南市延安精神研究会举办的市级宣讲团成员培训会。市延会会长崔晓民出席会议并

讲话，市延会名誉会长雷民康作专题辅导报告。3名市级优秀宣讲团成员分享了宣讲工作经验。

（宣传委）

## 我会召开一届十一次理事会

10月28日，我会召开一届十一次理事会。组织学习了党的二十届四中全会公报，安排部署了全会精神宣讲工作；研究了会员纳新工作，同意接收15名新会员；安排部署了荔北战役与朝邑起义资料搜集与整理工作，研究了《朝邑指挥部旧址》展馆改造提升意见。

会议要求：一要扎实推进党的二十届四中全会精神学习宣传，确保“五进”工作落到实处、取得实效；二要全面开展“回头看”，查漏补缺，确保年度各项目标任务圆满完成；三



要提前谋划2026年重点工作，为明年工作开好局、起好步奠定基础。（宣传委）

## 王晓明获省党史学会“纪念抗日战争胜利80周年 学术研讨会暨2025年学术年会”征文三等奖



10月25日，陕西省中共党史学会纪念抗日战争胜利80周年学术研讨会暨2025年学术年会在西安邮电大学长安校区学术交流中心举行，来自省内各地的100多名专家学者参加会议。我会理论研究会主任王晓明同志撰写的论文《浅谈抗战精神的时代价值及传承路径》在“纪念抗日战争胜利80周年学术研讨会暨2025年学术年会”征文活动中荣获三等奖。

（宣传委）

## 我会特邀宣讲员、市委党校党建教授王天平 为两个示范点宣讲党的二十届四中全会精神



11月17日，我会特邀宣讲员、市委党校党建教授王天平分别为县行政审批服务局、县城投公司两个示范点的全体干部职工专题授课，深入解读党的二十届四中全会精神。我会常务副会长刘彦辛、宣传委兼践行委主任薛九运、理论委主任王晓明参加听课。

王天平教授以《持续推进中国式现代化的总动员、总部署》为题，围绕党的二十届四中全会的重大意义、鲜明特点、核心内容与实践要求，从回顾“十四五”、展望“十五五”、聚焦“高质量”、奋进“新征程”四个维度，对全会精神作了全面系统、深入浅出的解读。整场授课内容翔实、逻辑严密，对政务服务系统、城投公司干部职工深刻领会、准确把握全会精神具有重要的指导与启发作用。

县行政审批服务局表示，将紧扣全会关于优化政务服务、深化审批改革的部署，把学习成果切实转化为提升服务效能、破解改革难题的实际行动，积极回应企业和群众期盼，持续推进数字政府建设，完善帮办代办机制，以更高标准的政务服务、更加优良的队伍风貌，为奋进“十五五”、推动高质量发展贡献审批服务力量。城投公司表示，将继续立足“城市建设主力军、民生服务排头兵”定位，紧紧围绕城乡发展需求，深耕民生领域，以更实举措、更强担当推动城市高质量发展，为建设大美大荔注入更多城投力量。

（宣传委）



## 寒夜驰援 情暖人心

# 大荔县曙光救援协会无人机热成像助力寻回走失男子

凛冽寒风中，夜色笼罩大地。我会“延安精神进社团示范点”——大荔县曙光应急救援协会连夜奔赴现场，借助无人机热成像技术成功寻回走失男子，这一温暖人心的行动彰显了责任担当，生动诠释了“全心全意为人民服务”的宗旨。

12月8日晚，大荔县曙光应急救援协会接到华州区极光救援队的紧急求助：华州区一名走失男子曾在大荔县官池区域出现，急需协助搜寻。

时间就是生命！副队长文战、队员刘登辉、孟子军迅速携带无人

机设备赶赴现场，在夜色中展开地毯式搜索。

夜色如墨，加之农村地形复杂，给地面搜寻带来了巨大挑战。如何在广袤的田野和村庄中，快速找到一个可能蜷缩在任何角落的人？

答案，在空中。

随着“嗡”的一声，队员孟子军操控的无

人机携带着热成像设备悄然升空。在热成像镜头下，黑暗被瞬间“点亮”，所有发热的物体都呈现出清晰的亮斑。这束科技之光，成为穿透茫茫黑夜的“千里眼”，极大地提升了搜寻效率。

无人机操作员兴奋地大喊。屏幕上，一个清晰的人形热成像斑点出现在王家店村的一处角落！

“太感谢你们了！”为表达诚挚谢意，走失男子的家属特向大荔县曙光应急救援协会赠送锦旗，一份锦旗，一份认可，更是一份沉甸甸的责

任。大荔曙光应急救援协会将始终秉持初心，在危难时刻挺身而出，用实际行动守护一方平安！

（李盼）



## 扶得起的老人 守得住的初心

——大荔县街头一次“智善合一”的救助启示

刘彦辛

周一中午，大荔县城洛滨大道上车流不息，县医院门前，我和两位素不相识的路人，一起完成了对跌倒老人的街头救助。事后回望，这件事的分量远不止一次普通的好人好事。作为一名退居二线、即将退休的党员干部，我深深觉得，这次经历正是对“新时期如何弘扬正气、担当作为”的生动诠释——它不只是个人善念的闪光，更是几十年工作经历内化于心、外化于行的“智慧担当”。

### 一、初心不因岗位退转，担当更需智慧护航

事发时，我正驾车经过，亲眼看到老人骑电动两轮车倒在马路中央，过往的车辆和行人或绕道而行或驻足观望。数十年“与人为善”的信念化作本能，催着我立刻行动。但长期的生活工作经历也让我明白，“实事求是”与“风险防范”同样重要——复杂情境里，先护好自己，才能更稳地解决问题、守住公义。所以我没有贸然上前，而是掏出手机打开摄像模式，先录像、再大声询问情况。这不是冷漠迟疑，而是让善行毫无挂碍、真正落地的关键一步，恰与孔子“临事而惧，好谋而成”的君子之道相契合。这份“智慧”不是工于心计的世

故，而是让善良不被现实辜负的盾牌，是让勇气能放开施展的基石。

### 二、勇者从来不是孤岛，信任在协作中凝聚

几乎就在我行动的同时，县医院方向冲来一男一女两位路人。两人没有半分犹豫，径直冲向老人身边。我们三个此前素不相识，却因这一刻汇聚的善意，有了天然的默契。我向二人展示录像、承诺全程作证时，清晰地看见他们眼里的顾虑瞬间散了，取而代之的是被支撑、被鼓舞的坚定。我们当场分工：有人扶老人，有人推电动车，一起把老人转移到安全地带，整个过程又快又顺。这短暂的“同舟共济”，鲜活地印证了“勇者不孤”的古训——当善良有了智慧的护航，就能打破人与人之间的信任壁垒，唤醒社会的正能量共振，拼成一个扶危济困的“共同体”。

### 三、从“先进个人”到“普通好人”，党性修养终将归于人民情怀

在岗几十年，我和团队曾有幸获评“全国先进集体”“先进个人”。这些荣誉，是对我们过去在岗位上恪尽职守、服务群众的肯定。而今天，褪去职务的光环，以普通市民的身份

面对街头危难时，我依然能抱着同样的信念行动，这让我格外坦然。党员的先进性，从不止于岗位上建功，更该融进日常言行，变成无需提醒的自觉。这一次，我的“岗位”在街头，“服务对象”是一位需要帮衬的老人；能以审慎又有效的方式，践行“为人民服务”的宗旨，我才真切感受到：常年积累的党性修养与职业操守，最终都该沉淀为朴素又坚定的人民情怀。

这次街头救助，是“有准备的善良”与“智慧的担当”的一次成功实践。它为我的职

业生涯添了一抹温情的注脚，也给这个时代“老人摔倒扶不扶”的社会之问，交上了一份来自基层党员干部的实践答卷。个人的力量或许微小，但每一次“智善合一”的行动，都是在为社会的信任大厦添砖加瓦。我始终相信，只要每个公民，尤其是党员干部，都能把这份智慧与担当传下去，我们社会的道德基石定会更稳固，文明的光也定会照亮每一个角落。

（作者系大荔县延安精神研究会常务副会长）

## 征稿启事

为了深入学习贯彻党的二十届四中全会精神，大力弘扬伟大建党精神和延安精神，落实好王晨会长“在新时代更好地弘扬延安精神”指示要求，《大荔延安精神研究》继续面向县内外征稿，红色题材与纪念长征题材优先。

《大荔延安精神研究》是由中共大荔县委宣传部主管、大荔县延安精神研究会主办的专业期刊（准印证号：（渭南）2024—ST007），主要刊载学习、宣传、弘扬、研究、践行延安精神方面的文章、心得、消息等。《大荔延安精神研究》为季刊，每年出刊4期，每期暂定印刷400册。开本为16开，每期48个页码，四封和内

插八面为彩印。稿件基本要求是，通过理论研究、讲述故事、纪实文学、散文、诗歌等体裁，多角度感悟和解读建党精神和延安精神丰富内涵、精神实质，从中汲取新时代奋进的力量。要求原创稿件主题鲜明、立意新颖、真实生动，字数一般在1000—5000字（可配照片），特稿不限篇幅。稿件一经采用，付给作者稿酬。

投稿邮箱：dlyajsyjh@126.com

联系电话：0913-3396098

地 址：大荔县乡村振兴学院

## 断桥映烽火 光影照初心

——《志愿军·浴血和平》观后感

王彦斌

2025年11月4日，大荔县延安精神研究会组织的观影活动中，当《志愿军·浴血和平》片尾的灯光缓缓亮起，我久久凝视着银幕上那一排排缓缓滚动的烈士名录，脑海中即刻浮现出父亲那张泛黄的军装照。照片上的父亲，穿着洗得发白的军装，胸前别着一枚小小的“和平万岁”纪念章，眼神清澈却透着一股不属于那个年纪的坚毅。作为志愿军战士的后代，这部聚焦“边谈边打”历史阶段的电影，于我而言不仅是一次深刻的红色教育，更是一场跨越时空的精神对话。它让去年盛夏在鸭绿江畔追寻的足迹，有了愈发清晰而厚重的精神注脚。

影片以其宏阔的叙事格局和精湛的艺术手法，将板门店谈判桌上的唇枪舌剑与上甘岭战场上的枪林弹雨交织呈现，生动诠释了“和平是打出来的”这一颠扑不破的深刻主题。当银幕上出现志愿军战士背着六十余斤的装备，在美军战机的狂轰滥炸下毅然跑步跨过鸭绿江的场景时，我瞬间想起了父亲晚年常坐在炕头念叨的那句话：“过江时不敢回头，怕一回头就迈不开腿了。”父亲生于1935年，1951年入朝时刚满16岁，比影片中为感染细菌的战士们吸痰而牺牲的护士张娟还要年幼一岁。电影里那些稚气未脱却眼神坚毅的面孔，那些冻得发紫却依

旧紧握着钢枪的双手，让我真切地看到了父亲当年的模样：一个还没完全褪去青涩的孩子，却已扛起钢枪，怀揣着保家卫国的信念，奔赴那个炮火连天的异国战场。

去年7月，我踏上东北黑土地，专程前往鸭绿江畔追寻父亲的足迹。站在丹东的鸭绿江断桥上，钢铁残骸在烈日下泛着冷光，桥面的钢轨早已锈迹斑斑，断裂处的钢铁茬口如利刃般指向天空，仿佛仍在无声地控诉着战争的暴行。而在宽甸河口的另一座断桥，桥墩上密密麻麻的弹痕如同岁月的伤疤，清晰可辨，每一道都承载着一段惊心动魄的往事。史料记载，河口断桥曾是志愿军过江和物资运输的重要通道，1951年11月被美军飞机炸断约200米，从此成为战争的永恒见证。站在断桥的残骸前，我曾无数次试图想象父亲渡江时的场景。而电影对渡江场景的真实还原，让那些模糊的想象瞬间有了具象的画面：冰冷的江水浸透了单薄的军装，沉重的装备压弯了年轻的脊梁，每个人的神经都紧绷到极致。还有那“雄赳赳、气昂昂，跨过鸭绿江”的歌声里，藏着的是破釜沉舟的决绝与勇气。

影片对战场细节的精心刻画，让父亲尘封多年的故事以及抗美援朝战争中许多真实的故

事有了更鲜活、更立体的注解。当看到电话兵为了接通指挥线路，毅然用身体充当导体的情节时，我不禁想起了父亲珍藏在木盒子里的那些证章和老照片。父亲生前极少主动提及自己的战功，偶尔谈及抗美援朝的往事，他总是神情忧伤，充满了对已故战友的深切怀念。电影里韩殿勉老兵“展开双臂接通电话线”的艺术再现，让我想起了父亲口中那些用生命保障通讯的无名战友，他们的壮举如出一辙。而朱法印老兵“带着侦察图负伤突围”的经历，则让父亲手臂上那道深褐色的弹痕有了更沉重的分量：那不是一道普通的伤疤，而是战士对使命的坚守，是青春与热血的印记，更是家国情怀的见证。父亲曾说，那是在一次阵地战中，为了掩护战友转移，被敌人的流弹击中的。当时只觉得手臂一麻，鲜血就渗了出来，根本顾不上疼痛，只想着把战友安全送下去。

《志愿军·浴血和平》最打动我的，是它对“牺牲与和平”辩证关系的深刻表达。姚庆祥“不开第一枪”的坚守催人泪下，在面对敌人的挑衅时，他始终牢记使命，坚守着人道主义底线，展现了中国军人的风骨。这些细节生动展现了志愿军将士既要保家卫国、浴血奋战，又渴望和平、珍惜生命的复杂情感。父亲晚年常坐在炕上端详他珍藏的那个红漆木盒子，手里轻轻摩挲着那枚抗美援朝纪念章，嘴里反复念叨：“当年那么多兄弟没回来，就是为了现在的太平日子。”电影里上甘岭战役的惨烈场景——炮火将山头削低两米，战士们在坑道里啃着坚硬的炒面、喝着浑浊的泥水，甚至用尿液解渴，却依然坚守阵地，与敌人展开

殊死搏斗。

影片结尾，老年李晓拄着拐杖，在机场见证志愿军烈士遗骸归国的场景，让影院里响起了细碎的抽泣声。当看到覆盖着五星红旗的棺椁缓缓走下飞机，当听到礼兵整齐的脚步声和低沉的哀乐，我的眼眶也瞬间湿润了。这一幕也让我想起去年在宽甸河口看到的景象：当年转运伤员和物资的上河口车站旧址静静矗立在那里，斑驳的墙壁上还留存着当年的标语。父亲2005年离世时，一再叮嘱我们丧事从简，他始终觉得自己能活着回来已是万幸，比起那些牺牲在异国他乡的战友，自己已经非常幸福了。电影里那些归来的英灵，与父亲这样幸存的老兵们，共同守护着“山河无恙，国泰民安”的誓言，他们的精神如同不灭的火种，代代相传。

走出影院，秋日的阳光洒在身上格外温暖，驱散了观影时内心的沉重。而这部电影则让这种精神在光影中得以延续和弘扬。

断桥无言，却见证过烽火连天的过往；光影有声，诉说着保家卫国的初心。作为志愿军后代，我深知红色教育从来不是抽象的概念。它刻在鸭绿江的断桥上，映在银幕的光影中，更融入我们血脉里。《志愿军·浴血和平》让我们铭记：今日的万家灯火，是无数先烈用生命点亮；这份来之不易的和平，是无数英雄用热血换来，需要我们用初心和使命去守护。而父亲当年跨过鸭绿江的足迹，终将成为我们前行路上永不褪色的精神路标，指引着我们在新时代的征程中，坚定信念，砥砺前行。

（作者系大荔县延安精神研究会会员）

## 王果亭，他让大地抖三抖

白来勤

(接上期)

北尔格森是包头滩里的一个小镇，水草肥美，物产丰富。民谣曰：“沙尔沁的辣椒，海代的蒜，尔格森的姑娘不用看。”意思就是说这一带特产有名，姑娘漂亮。日本鬼子以来，这里顿成人间地狱。

一天，侦察员来报：北尔格森有一个日军俱乐部，实为酒色赌徒嫖娼聚赌的娱乐场所，日伪军常在这里寻欢作乐，一些烟鬼赌棍地痞流氓汉奸刁商都来这里，闹得花天酒地，乌烟瘴气。日军则借此抽收赌头、杂税，欺压群众、奸淫妇女和当地漂亮的姑娘，人民不堪其苦，恨之入骨。

王果亭了解清楚后，当即决定，突然袭击，给小日本点颜色看看，也鼓舞鼓舞爆破游击队的士气！

他把士兵分作三个行动小组，挑选精锐的为突击队，由他带领埋放地雷、炸药，第二队持机枪、步枪、手榴弹为攻击队，第三队为后援策应队，都分别化装成挑柴的、卖菜的、看热闹的、赌钱的，同时派人速上大青山给耶太六送信，约定日期，届时请他派兵在各个山头遥相呼应，迷惑敌人。

这天早饭后，天高云淡，爆破游击队分头

出发，午后到达。

也许日伪当局过高地估计了自己的实力，以为中国人都是驯服的小羊羔，中国兵都是不经打的“怂囊鬼”，兵临城下，日伪军竟只顾玩乐，毫无防范。他们做梦也想不到安乐窝已成了随时可能喷发的火山口。

日落西山后，北尔格森的街道上灯火齐放，尽管室外寒气袭人，但屋内还是温暖如春。日本慰安妇婆婆起舞，《支那之歌》《何日君再来》如鬼哭狼嚎，在夜空飘游。

鬼子伪军有的喝得昏沉大醉，有的淫得筋疲力尽，东倒西歪，大呼小叫，丑态百出。

时至夜半，乌云滚滚，狂飚骤起，王果亭一声呼啸，枪声四起，当场击毙日伪官兵多人，场内顿时大乱，王果亭迅速撤离现场。

一阵轰隆隆的地雷怒吼过后，日军俱乐部和其他日伪防御工事顿成一堆瓦砾。

日伪军还没弄清是怎么回事，就稀里糊涂“出国”见阎王去了。

镇里的其他日伪军叽里呱啦赶将过来，忽见大青山上火光四起，喊杀声大作，不由惊慌失措，认定此为“共产党土八路的干活”“伏兵可能大大的有”，不敢轻举妄动。

爆破游击队员在夜幕的掩护下，安全返回营地。

这次战斗，敌伪军伤亡甚多，王果亭只身夺手枪一支，步枪四支，活捉汉奸伪军多人，使日伪在尔格森好久喘不气来。

当地老百姓编出歌谣传扬此事：

欢乐窝，欢乐窝，  
地雷一响上天啰。  
一夜之间变坟场，  
汉奸倭寇震哆嗦……

**地雷声中 铁道桥支离破碎  
以身殉国 王果亭浩气长存  
——另一支“铁道游击队”**

《铁道游击队》的故事可谓妇孺皆知，那是通过小说、电影、电视剧传播的结果，而王果亭率领的22军爆破队同样使日伪军闻风丧胆。

具有粮丰、草盛、畜壮、富饶而以美丽著称的磴口县像一颗璀璨的明珠镶嵌在内蒙古河套平原上，它悠久的历史、深厚的文化积淀和壮美的自然风光令人叹为观止。磴口县土地肥沃，物产丰富，素有“塞上粮仓”之美誉。它东依黄河，北靠阴山，西邻乌兰布和沙漠。全境四季分明，气候宜人，早在石器时代就有人类活动，秦汉时期是屯垦戍边的军事要塞区，曾一度出现过“数世不见烟火之警，人民炽盛，牛马布野”“将军塞外游，杏花满枝头”的繁华盛世。千百年来，随着黄河在县境内几易其道，人类生存遗迹和大自然的鬼斧神工，留下了高耸入云的阴山、浩渺如烟的沙漠、奔腾咆哮的黄河、碧波万顷的绿洲、星罗棋布的湖泊、闻名于世的阴山岩画、水草丰美的家园、历经百年沧桑的天主教堂、历史悠久的古长城、汉古墓、阿贵庙、鸡鹿塞等众多人文自

然景观和名胜古迹。“北雄南秀，大漠雄关”，巍巍阴山蕴藏了阴山岩画艺术宝库，黄河九曲银链，孕育了河套平原良田万顷，瓜果飘香。古丝绸之路横贯全境，古代文明和现代文明交相辉映。正如古老的民歌所唱的“天似穹庐，笼罩四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。”

磴口的黄河铁路大桥连接南北交通大动脉，若在和平的日子里，为人民生活和建设服务那是一幅多么优美的画卷啊！可惜，日本鬼子占领内蒙古后，经常经过铁路桥运军火、送兵员、运送掠夺抢夺的中国人民的财富，给抗日友军造成很大的威胁，成为抗日军民信么中的一根一个不得不拔除的眼中钉、肉中刺！相机炸掉它，也成了上峰下达给王果亭的爆破游击队的一道死命令。

捣毁了日军俱乐部，爆破游击队队员个个眉开眼笑，王果亭的胆子更大了，想方设法要炸毁巴彦淖尔盟磴口黄河铁路桥。

1940年春，磴口的气温仍在零下20多度，滴水成冰，呵气成霜。王果亭心里明白，漫长的隆冬都已经过去了，这点春寒算什么？温暖的阳春、炎热的夏天到来的脚步毕竟是谁也抵挡不住的。

一天，游击队侦察到将有一列鬼子的军火车到包头，但是敌人火力很强。

王果亭琢磨了又琢磨，不炸吧，这车军火运到包头，将给抗日友军造成巨大的威胁；炸吧，盲目行动危险性很大。

最后，他叫来妻兄白培权，做了详尽的部署，决定不惜一切代价，炸掉磴口铁路桥和这列军火车。

这天深夜，伸手不见五指，抬头不见月牙，只有呼呼的朔风不时发出鬼哭狼嚎般的怪叫。随着几声夜猫子不知是哭还是笑的叫声，几个黑黢黢的影子飘到了磴口铁路桥。

一个鬼子哨兵抱着枪，龟头缩脑地靠着石头打盹。一个黑影猛扑上去，压倒哨兵，左手掐其喉，右手以迅雷不及掩耳之势将匕首戳进其心窝，这小日本没吱声就魂飞魄散了。这黑影便是王果亭。

游击队员们趁机埋好地雷，又在桥墩上绑了两大包烈性TNT黄色炸药，又迅速躲在铁道旁的渠沟里。

不久，火车喘着粗气向铁道桥上慢慢吞吞地爬来，王果亭及游击队员猛拉导火线，地雷炸药一起施威，铁桥列车腾空而起。

军火爆炸，天摇地动。军械、尸体满天横飞，鬼子伤亡近百人，未死的鬼子队长恐惧万状，乱喊开枪，盲无目标，又恐黑夜里八路军的伏兵，更不敢搜索追赶，只得纠集残部“抱残守缺”，而王果亭他们则未伤一兵一卒，凯旋在子夜。

轰隆隆的爆炸声惊动了南渡黄河正在与22军防守部队激战的日伪军，他们以为22军渡河夹击，恐腹背受敌，便匆匆撤回老巢，22军乘胜进击，大获全胜，军威大震。

22军将士在包头南部外围的成功阻击，延缓了日寇的进攻势头，有力地配合了友军和当地抗日武装的军事行动，大大减轻了榆林防守的压力，实现了扼控伊盟、拒敌塞外、固守黄河防线的战略意图。

消息传来，高双成叹曰：“地雷救国、救军，名不虚传！要不是王果亭地雷声响震天，

我22军不知又有多少弟兄肝脑涂地啊！”

事后，王果亭晋见高双成军长。军长关切的问：“王队长，炸磴口铁桥时你怕吗？”

“报告军长，怕！”王果亭实事求是的应答，见高军长有一丝疑惑，他立即补充道，“不怕是假的，但光怕是没有用的，最后还是要朝最好处努力，不能忽视每一个细节，因为对一个指挥员来说，细节决定成败！”

“好！对日作战，就是要注重细节，胆大心细，知己知彼，方可战无不胜、攻无不克啊！”

于是对王果亭传令嘉奖，军衔由中尉晋升为上尉。

磴口铁路桥的炸毁，断绝了日伪的交通运输，日军大为震惊，大为动怒。第二天，鬼子到处搜索，捕捉群众，严刑拷打，终知王果亭所为，从此鬼子担心害怕，白天晚上，防守更严，不仅磴口增加了岗哨，而且出示以5000千元蒙疆币，悬赏捉拿王果亭。

由于鬼子悬赏捉拿，一时风声甚紧。为了保存实力，王果亭只得率队转回黄河南岸，隐蔽于高山林木茂密之处，风餐露宿，饱经忧患，一度掘食草根，但与耶太六的盟誓却时时在耳畔回荡。看着被日寇糟践得满目疮痍的国土，王果亭痛心疾首，心忧如焚。

1940年初冬，捉拿他的消息逐渐消沉，为了更多地打击敌寇，配合22军及八路军的抗日，王果亭又率领爆破游击队渡过黄河，深入敌后，与耶太六游击队接通关系，沿着包萨铁道线，多次布放地雷、炸药包等，专炸鬼子使用的铁路、公路、机场、桥梁和仓库等军事设施，破坏交通、扰乱敌军后方，炸得鬼子心惊胆战、昼夜不得安宁，使得鬼子不敢轻举妄动。

特别在包头一带，一提起王果亭的名字，鬼子伪军顿时惊恐万状。王果亭在敌后战斗近两年，成功爆破200余次，给敌人以重创，有力地配合了主力部队的外线作战。因此他声名远扬，英雄事迹传遍包绥一带，人们称赞这位抗日勇士是威震敌胆的“八部雷神”。



1942年6月20日，又是一个令日本鬼子心惊胆战的日子。

此前，王果亭刚刚得知妻子白秀英怀孕的消息。是啊，若是在和平年代，他的孩子早应该满地跑甚至会打酱油了，就因连年战火，特别是日寇入侵令他寝食难安，他虽然时常与妻子在一起并肩战斗，但因一心扑在如何布雷杀敌上，很少真正地享受儿女情长等天伦之乐，所以妻子一直没有怀上孩子。如今，当得知又有一颗抗日的种子在妻子体内生根发芽并很快就要开花结果时，他能不欢喜若狂吗？他不由得在心底暗暗发誓，一定要多打几次胜仗，为迎接这个新生命的到来献上丰厚的贺礼！

这天与日寇的遭遇战，就是他要送给自己尚未出世的孩子的第一单贺礼！

事先，王果亭探得日寇要从张家口往包头运送兵员和军火，他便率部在包萨线埋放了好多地雷。

列车驶进雷区，王果亭一声令下，几十枚地雷同时爆炸，活灵活现的列车顿成千疮百孔的死路一条，且首尾不能相顾，淹没在烟幕中，数百名敌寇死伤过半。

烟雾弥漫之际，未死的鬼子惶恐的嗷嗷直叫，王果亭命令游击队员开枪狙击，他丝毫没有想到，自己已身处极度危险的境地，由于日伪对他恨之入骨，必欲除之而后快，许以重金大量收买地痞流氓打探其行踪，这次得知他要下手便使出欲擒故纵的把戏，但日伪军也万万想不到爆破游击队的战斗力竟如此之强悍。

鬼子们居高临下，用机枪还击，一时弹如雨下。

爆破队第三小队闻声驰援，激战多时，毙伤敌寇百余人，爆破队已有5名队员阵亡。王果亭命爆破队再坚持，务必全歼这股日寇，不料，一颗罪恶的子弹射入他的胸部……

残阳如血，血映残阳。

当游击队员将王果亭奋勇救出，抬回新民堡前敌指挥部时，已昏迷不醒。经医生检查，伤情极为严重，必须送回榆林治疗，但终因失血过多，这位身经百战的铁道爆破游击队队长当天晚上便不无遗憾地停止了呼吸，年仅36岁。

一颗流星划破沉寂的夜空，满天的星星好像都感动得眨巴着泪莹莹的眼睛……

浩然气长存天地间

遗腹子思父情绵绵

——不是尾声

时势造英雄，但有的时势却是英雄造的。

王果亭在包头滩配合22军战斗，深入敌

后，用地雷炸毁敌寇俱乐部及磴口铁路桥、蒙萨线铁轨，使日寇备受打击；他身体力行“地雷救国”的思想，使地雷发挥出显著的威力，为冀中平原的抗日民众所效仿，引发了中国军事战争史上著名的“地雷战”，使“地雷”为中国人民抗日战争立下了汗马功劳，只因他是国民党军人，所属队列不同，以前很少得到正面的宣传。

为了纪念他英勇杀敌，为国捐躯的功绩，22军驻榆林官兵给王果亭和阵亡的战士开了隆重的追悼会，高双成将军亲临主祭，并慰问其家属白秀英、白培权等，嗣后将王果亭灵柩运回朝邑原籍安葬。

王果亭以地雷杀敌的事迹，还受到战区总司令邓宝珊将军的传令嘉奖，邓将军号召将士们像王果亭那样奋勇杀敌，收复河山。

历史，是不会漏掉每一位英雄的。

据《邓宝珊将军传》记载：“（国军）伊东游击纵队组织了一个敌后爆破队，以原二十二军干部训练班的爆破教官王果亭为队长，队员30人，每10人组成一个小分队，3人为一组，皆精壮果敢的士兵。他们于1938年5月渡过黄河深入到敌占区的包绥铁路沿线，熟悉了群众，取得支持，买到敌伪‘良民证’，开展游击破坏活动。爆破队在敌后配合伊东纵队李师纲、杨子俊、阎寿珠三个游击连队，神出鬼没地炸毁敌人铁路、桥梁、车皮、汽车、仓库、营房二百多次。他们还联络大青山的八路军游击队长耶大六，共同侦察敌情，遥相声援，捣毁了日寇尔格森俱乐部，炸毁机车一台，炸坏磴口铁桥。王果亭之妻白秀英自告奋勇，随丈夫北上。她学习八路军作风，给士兵们做饭，拆洗

衣服，看护伤兵，并在战斗中担任与八路军游击队的联络工作。白秀英是一位杰出的爱国女性。日寇被爆破队所困扰，悬赏5000元伪蒙钞捉拿王果亭。1942年6月，王果亭在又一次去炸敌人军车时，因地痞败类告密，遭敌截击，他与敌激战，负重伤而牺牲。”

王果亭在因所属的序列不同而被尘埃蒙面了半个世纪之后，终于被还以本来面目。1993年10月17日，陕西省民政厅追授王果亭为“革命烈士”。

七十多年后，从未见过父亲面的遗腹子、原西安市统计局副局长、后从国家统计局某部门负责人职位上退休的王书勋先生对父亲王果亭十分思念，每年都写祭文，都带妻子儿女为父亲扫墓。多年来，他一直打算把父亲的事迹写成一部电视剧，让年轻一代人知道在充满褶皱的历史上，革命先烈是怎样用自己的一腔热血熨平一个民族的伤痕的。

是的，英雄，不是什么高峰，也不是什么星斗，只是民族大厦里的一块石头，风剥蚀的是沙，雨冲洗的是垢，留下铜、留下铁，来为历史铸造骨头！

当历史不言英雄的时候，英雄也会创造新的历史！

最难忘，王果亭，他让日寇心胆战，他让大地抖三抖……

（连载完）

（作者系中国作家协会会员、陕西省作家协会会员、西安市文史馆研究员）

## 2025年荔延会大事记

### 一至二月

1.召开一届九次常务理事会。通过一届九次理事会议程；通过2024年各类先进评选办法、理论文章评奖方案；通过2024年各类先进评选初步名单。

2.召开一届九次理事会。学习2025年习近平总书记新年贺词；总结2024年工作；研讨2025年工作计划；研究会员纳新意见；修订完善我会《理论研讨工作规则》；研究决定2024年度延会工作各类先进表彰名单。

3.组织11名书画艺术家赴西长社区为群众义写春联。

4.召开部分理事、县党史研究室、县档案馆、冯翊初级中学主要负责人参加的冯翊初级中学红色展室建设协调会，形成了《冯翊初级中学红色展室初步方案》。

5.常务理事武德平撰写的《在践行中铸就国之栋梁——陕西省大荔县冯翊初中延安精神进校园活动小记》在《中华魂》网【经验交流】栏目发表。

6.常务理事武德平撰写的《在融合中传承 于实践中引领——大荔县“延安精神进校园”主题活动侧记》在省延会会刊《源流》2025年第1期刊发。

### 三月

1.召开一届十次常务理事会。研究决定吸纳新会员；通过理论委主任、组联委副主任、办公室副主任任免意见；通过一届三次会员大会议

程；通过我会《2023-2024年度优秀论文集》编印意见。

2.咸阳市延会许治林副会长一行4人，在渭南市延会柴树明副会长等陪同下来我会考察交流延安精神进校园工作与延会建设工作。

3.召开第二次冯翊初中红色展室方案征求意见会，汇总各方意见，形成《冯翊初级中学红色展室方案》正式文案。

4.常务理事武德平撰写的《深刻感悟毛泽东诗词中红色印记、革命精神及其时代价值》在《中华魂》网【弘扬论坛】栏目发表。

5.常务副会长刘彦辛撰写的《红旗渠总设计师杨贵：用不懈奋斗铸就“人工天河”传奇！》在《中华魂》网【行悟初心】栏目发表。

6.召开一届十次理事会。通过《2024年度工作报告》《2025年度工作要点》，研究召开一届三次会员大会有关事宜；通过2025年度理论研讨课题分解意见；研究建立延安精神进机关、进企业、进社区、进农村、进社团示范点意见，决定县行政审批服务局、县财政局为延安精神进机关示范点，县城市开发投资集团有限公司、陕西永霖园林有限公司为延安精神进企业示范点，西城街道办西长社区、东城街道办北郊社区为延安精神进社区示范点，东城街道办畅家村、赵渡镇严通村为延安精神进农村示范点，县新时代志愿者协会、县曙光救援志愿者协会为延安精神进社团示范点。

7.召开一届三次会员大会。总结2024年度工作；安排部署2025年度工作；表彰奖励各类先进；为延安精神进机关、进企业、进社区、进农村、进社团示范点颁发匾牌；为年度纳新单位会员和个人会员分别颁发牌匾和证书。

8.常务理事武德平撰写的《让延安精神在校园绽放时代光芒！》在《中华魂》网【弘延论坛】栏目发表。

9.安康市岚皋县延会会长张益众一行来我县学习延安精神进校园工作，交流延会建设工作。

#### 四月

1.我会为曙光志愿者救援协会举行“延安精神进社团示范点”揭牌仪式，常务副会长刘彦辛应邀出席并作《让延安精神在应急救援一线闪光》的专题宣讲。

2.组织部分理事、工作人员赴甘肃两当县参观“两当兵变纪念馆”。

3.召开理论研讨工作会议。按照市延会2025年度理论研讨征文参考课题，分解落实研究课题任务。

4.常务副会长刘彦辛撰写的《让杨贵式干部的公仆精神激励新时代党员干部群众砥砺奋进——林州红旗渠考察学习感悟》在2025年《渭南延安精神研究》第1期【宣传弘扬】栏目刊发；

理论委主任王晓明撰写的《延安精神是推进乡村振兴与共同富裕的长效思想武器》在该期【理论研究】栏目刊发；

常务理事武德平撰写的《让延安精神在校园焕发新时代光芒》在该期【调查研究】栏目刊发；

组联委副主任赵晓强撰写的《弘扬延安精神赋能县域发展》在该期【工作交流】栏目刊发。

5.我会与教体局发文安排部署“爱祖国·爱

大荔——传承红色基因 建设大美大荔主题征文”活动；与教体局、关工委联合发文安排部署在全县初中、小学举办“弘扬抗战精神 传承红色基因 讲好红色故事”大赛。

#### 五月

1.常务理事武德平撰写的《大荔县延会：为“建设大美大荔 实现共同富裕”提供强大精神动力》在《中华魂》网【贯彻习近平总书记贺信精神5年回眸】栏目发表。

2.省延会副会长康仲涛、乔军来我县调研延安精神进校园工作，深入冯翊初中调研指导，市延会会长雷民康、县委书记由建新、县委常委统战部长潘燕陪同调研。

3.西安市延会会长李德文、西安市育英小学校长一行4人来我县学习交流延安精神进校园工作。

4.《大荔县延安精神研究会2023-2024年度优秀论文集》成书，印发会员。

5.召开一届十一次常务理事会。通过内设机构调整意见，设立弘扬践行委员会，主要负责延安精神弘扬践行工作，重点抓好12个“五进”示范工作；研究内设机构负责人调整意见；研究会员分组意见，同意增设弘扬践行活动小组；研究领导分工调整意见；研究会员发展意见；研究对不能正常履职的会员进行组织处理的意见。

6.帮助冯翊初级中学建成红色革命史展室。

7.会长丁保卫、秘书长李新亮参加渭南市延安精神研究会第二次会员代表大会，丁保卫当选第二届市延会理事。

#### 六月

1.举办2025年理论研究培训会。特邀市延会副秘书长、理论研究委主任雷转运就理论研究成果的写作进行培训辅导。全体理事、特邀理论研

究员、理论研讨组等40余人参加了培训学习。

2.市延会为冯翊初级中学举行渭南市“延安精神进校园示范学校”授牌仪式。市延会会长崔晓民向该校授牌，我会领导与县委宣传部、县教体局领导出席。

3.常务理事武德平撰写的《大荔县延安精神进校园活动的实践探索》在《中华魂》网【弘延论坛】栏目发表；《斯诺笔下〈红星照耀中国〉中的革命精神、人文情怀与时代价值》在【红色记忆】栏目发表。

4.为纪念抗战胜利80周年，组织理事和各类先进代表赴“66战役”800陕军跳黄河纪念碑、129师纪念馆、黄崖洞兵工厂、八路军太行纪念馆等地研学。

5.“七一”前夕，我会与县委宣传部、县文旅局在县剧院主办“红色乐章·银龄颂党”延安精神永传承——庆祝中国共产党成立104周年电吹管专场音乐会，会员及各界群众300余人观看。

6.市延会会长崔晓民来我会调研工作，并参观平朝工委纪念馆。

## 七月

1.组织召开朝邑起义指挥部旧址改造提升工作座谈会。

2.“爱祖国·爱大荔——传承红色基因 建设大美大荔主题征文”开展评审。县教体局组织第一阶段初评。我会组织县作协、县党史研究室、县教体局等单位相关人员组成评委组，进行终评。

3.组织会员观看抗日题材影片《南京照相馆》。

## 八月

1.常务理事武德平撰写的《〈从会场到战场〉——七大代表的红色足迹》在《渭南延安精神研究》2025年第2期【纪念党的七大召开八十周

年】栏目刊登。

2.我会组织教体局、关工委、朗诵协会、兰馨社等专业人员对“弘扬抗战精神 传承红色基因 讲好红色故事”大赛活动入围作品进行最终评审。

3.我会与县教体局、县关工委、县文旅局、县融媒体中心在县剧院举行“弘扬抗战精神 传承红色基因 讲好红色故事”优秀节目展演暨颁奖活动。市延会常务副会长王红岩等及县级相关部门负责人应邀出席，全县中小学校党支部书记校长、受表彰的优秀作品师生及家长500余人参加。

4.我会秘书长李新亮、常务理事薛九运参加市委党史研究室、市延会在富平召开的纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年座谈会，县市区延会工作会。

5.《中华魂》网寄来2024年度“五进四推”弘延活动“优秀组织奖”与“优秀稿件”二等奖、三等奖荣誉证书。

## 九月

1.组织会员收看“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会”暨阅兵式直播。

2.组织会员在“延安精神宣传教育影院”观看反映日本军国主义侵华暴行的影片《731》。

3.我会工作经验交流被省延会推荐编入全省《弘扬延安精神工作资料手册》。

4.组织部分常务理事、工作人员、特邀宣传员6人参加县委宣传部举办的全县宣传思想文化干部“四力”提升培训班。

## 十月

1.为实现会员县域镇（街道）全覆盖目标，我会主要领导深入埕桥、冯村、双泉、范家、韦林、苏村、羌白等镇，宣传延会工作，联络会员

发展工作。

2.理论研究委主任王晓明参加省中共党史学会纪念抗日战争胜利80周年学术研讨会暨2025年学术年会，其撰写的《浅谈抗战精神的时代价值及传承路径》荣获征文活动三等奖。

3.召开一届十一次理事会议。学习党的二十届四中全会精神；接收15名新会员，实现了会员发展镇（街道）全覆盖；研讨县域红色资源挖掘利用及红色展馆的改造提升工作。

### 十一月

1.组织会员及示范点代表观看抗美援朝电影《志愿军·浴血和平》。

2.邀请特邀宣讲员王天平分别为“五进”示范点县行政审批服务局、县城投公司全体干部职工专题授课，深入解读党的二十届四中全会精神。

3.省延会副会长康仲涛、乔军一行莅临我会，指导安排全省延安精神进校园现场观摩交流会筹备工作。

4.县委常委潘燕主持召开全省延安精神进校园工作现场观摩会协调工作会，常务副会长刘彦辛参加。

5.邀请市延会副秘书长兼理论委员会主任雷转运作党的二十届四中全会精神报告会。单位会员县融媒体中心、县委党校、县档案馆等单位及全县各部门、单位、镇（街道）通讯员近100人参加。

6.我会与教体局安排2025-2026学年进校园工作。我会领导、践行委负责人，县教体局分管领导、相关股室负责同志、冯翊初中主要领导参加会议。确定了2026年度进校园工作以纪念中国工农红军长征胜利90周年，弘扬长征精神为主线，

确定了示范学校的工作要求，决定在全县学校举办以“传承长征精神 建设大美大荔 争做时代新人”为主题的师生书画大赛，适时举办全县延安精神进校园现场会。

### 十二月

1.省延会在我县举行“全省延安精神进校园现场观摩会”。省延会会长、省人大常委会原副主任梁宏贤，副会长康仲涛、乔军，市人大常委会副主任杨翠红、省教委、市委宣传部、市教育局等相关部门领导、全省各市级研究会主要领导和部分县（区）延安精神研究会及相关中小学负责人、教师代表等100余人参加会议，中共大荔县委书记由建新出席会议并致辞。冯翊初中等11家单位从开展延安精神进校园的创新做法、亮点工作和显著成效等方面进行了大会交流发言，与会人员参观了朝邑起义指挥部旧址，走进冯翊初中和洛滨小学观摩了延安精神进校园工作，省延会会长梁宏贤作了重要讲话。

2.召开一届十六次常务理事会议。对“全省延安精神进校园工作现场观摩交流会”承办工作进行总结；安排2025年工作总结，研讨2026年工作计划。

3.白水县延会、教体局及部分学校负责人40余人来我会“延安精神进校园示范学校”洛滨小学、冯翊初中交流学习延安精神进校园工作。

4.全年上报论文33篇，比上年增加7篇。

5.全年宣传宣讲80余场，受众近两万人。

6.全年中省市延会平台发布工作消息33条。其中中延会平台20条，省延会平台5条，市延会平台8条。

# 县委常委 统战部长潘燕主持召开 全省延安精神进校园现场观摩会协调会

11月27日，县委常委、统战部长潘燕主持召开“全省延安精神进校园工作现场观摩会协调会”，要求相关镇（街道）、部门高度重视此次会议，按时高质量完成分工任务，确保会议顺利、安全、有序进行。



县委、县政府相关部门负责人，相关镇（街道）负责人参加会议，我会常务副会长刘彦辛参加会议。





侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆



中华魂网



荔延会公众号



荔延会网站